



Pourquoi une montre Kelton ne le serait-elle pas aussi? Et demain ?

Pourquoi demain ne changeriez-vous pas de montre comme vous changez de foulard? Cela vous semble exagéré?

Mais vous savez bien qu'on n'arrête pas le progrès !

Modèles automatiques et 100 % étanches

52, Champs-Elysées Paris 8° - 256.17.50 - (Usine à Besançon)

ROBERT MADJAR



avec les dates de naissance des principaux artistes, les titres de leurs meilleures chansons, la référence de leurs maisons de disques et leur portrait

slc

SALUT LES COPAINS, 8 RUE MARBEUF (8e)
PARIS

(b) congrigat S.C.C. 1965; regraduction interests

ABER (GEORGES). Chanteur-compositeur et parolier français, né le 17 juillet 1930 à Brest. Enregistrait chez Polydor. Principaux



titres à succès qu'il a adaptés en français : « Tu parles trop », « Ya ya twist », « Peppermint twist », « le Locomotion ». Il a également écrit les paroles de chansons françaises, telles « Poupée brisée » et « M'amuser ».

Chanteur belge né le le novembre 1944 à Comiso en Sicile. Fut comparé à Brassens quand il débuta. A écrit plus de deux cents chansons. Désire avant tout créer un contact



avec ceux qui l'entourent. Enregistre chez Pathé-Marconi. Principaux titres : « Amour perdu », « Tombe la neige », « Les filles du bord de mer «, « Dolce Paola», « A vot bon cœur », « Vous permettez monsieur », « la Nuit ».

Roberts Rocky. Voir

AIGLONS (LES). Voir Blanc Jean-Marc.

ARM. Chanteur français né le 2 décembre 1946 à Paris. Chante depuis son plus jeune âge. Aime le jazz et le rock. A enregistre son premier disque grâce à Sheila qui le présenta chez Philips. Enregistre chez Philips. Principaux titres ;



« Vingt-quatre heures par jour, c'est l'amour », « Portes fermées, senêtres ouvertes », « Humm, qu'elle est belle ».

ALAIN OPIERROS. Chanteur français, né le 28 mars 1943 à Genève. A appris la musique au conservatoire de sa ville natale. A écrit ses premières chansons à quatorze ans. Enregistre



chez R.C.A. Victor. Principaux titres: « Elle m'attend », « Il a suffi », « Ecoute ma chanson ».

ALADO CPIANO. De son vrai nom Jean-François Grandin Chanteur français, né le 2 octobre 1943 a Paris Enregistre chez Bar-



clay. Principaux titres :
« Da doo ron ron », « Biche,
ma biche », « File, file, file »,
« Le chef de la bande ».
« Souviens-toi des nuits
d'été », « Jure-le moi ».
Accompagné par les « Gamblers ». Aime Cliff Richard
et les Beatles. Pratique le
hockey, le ski, le patin à
glace, l'automobile et le
parachutisme.

ALDO. De son vrai nom Aldo Killy. Chanteur ita-



lien, né le 6 janvier 1938 à Milan et installé en France depuis 1964. A abandonné son vrai métier de dessinateur pour la chanson. Adore Paris et veut se faire naturaliser français. Enregistre chez Pathé-Marconi. Ses principaux titres : « Sapore di sale », « Avant de partir », « Je n'ai jamais pu t'oublier », « Celle que j'aime ».

ALGARA (HERNARD). Leader des Missiles, né le 28 novembre 1943 à Mers-el-Kebir (Algérie). Outre Bernard, qui est chanteur et guitare solo. la formation est composée de Bernard Segura, dit Micky (batteur); Robert Suire (bassiste) et Emmanuel Gonzales, dit Manu (guitare rythmique). Fréquentaient la même école et se connaissent depuis l'âge de huit ans. Jouaient de la guitare et chantaient sur les places publiques à Oran, pour s'amuser. Enre-



gistrent chez Pathé-Marconi. Leurs principaux titres: « Sacré dollar », « Je sais que tu triches », « Fume, fume, fume », « Je ne veux plus t'aimer », « Boom, boom ».

ALL STARS Voir Wal-

ANIMALS CTIES. Voir Burdon Erie Victor, Chandler Bryan Chas, Paterson Stuart Hilton, Price Alan et Steel John.

ANKA (PAUD. Chanteur américain, né le 31 juil-



let 1941 au Canada, Fait carrière aux Etats-Unis. A commencé à chanter à douze ans. De 1957 à 1960, fut l'un des chanteurs les plus populaires, du monde. S'est produit à l'Olympia en 1958 et 1963. S'est marié avec Ann, qu'il rencontra à Paris. Enregistre chez R.C.A. Ses principaux titres: « Diana », « You are my destiny », « Crazy love ».

ANNOUX (JEAN-CLAUDE). Chanteur français, né le 15 mai 1939 à Beauvais. A obtenu son diplôme de



professeur de violon à seize ans. A décidé d'opter pour la chanson après un voyage en Angleterre. S'est marié en 1961. Enregistre chez Pathé-Marconi. Principaux titres : « Aux jeunes loups », « Au cœur de la Maria ».

ANTHONY (RICHARD). De son vrai nom Bresh Dick Anthony. Chanteur



français, né au Caire le 13 janvier 1938. A vécu successivement en Egypte, en Angleterre, en Argentine, puis en France où il s'est installé en 1951. Marié avec Michèle et père de deux enfants : Jérôme et Nathalie. Parle cinq langues : anglais, espagnol, italien, arabe et français. Enregistre chez Columbia. Principaux titres : « Ya ya twist », « J'entends siffler le train », « La corde au cou », « le me suis souvent demandé ».

AOUTATS CLESS. Voir Bernard Frank.

ARGELIES (CHRISS). Chanteuse française, née en 1947 à Marrakech. Jouait de la guitate et chantait



dans des cabarets marocains avant de s'installer à Paris en 1961. Croit à l'astrologie. Enregistre chez R.C.A. Principaux titres : « Ecoute le silence », « Au rythme du train », « Il faut vivre vite ».

ARISTOCRATES (LES). Voir Harvey Mick.

ARMSTRONG (LOUIS). Né le 4 juillet 1900 à New Orleans. Trompet-



tiste et chanteur qui, à la tète de ses orchestres (« Hot five » et « Hot seven ») définit l'esthétique du jazz New Orleans au cours des années 20. Dirige toujours un sextette qui parcourt le monde. Vient de fêter le cinquantième anniversaire de ses débuts professionnels. Principaux titres : « Saint Louis blues », « I wonder, I wonder, 1 wonder », « Blues in the south », « Honey do », « Hello Dolly », « Someday ».

ARVELL CFRINCES. Chanteuse française, née le 21 juillet 1942 à Toulouse. Fut danseuse dans les ballets George Reich il y a six ans. A joué dans le film de Pierre Etaix ; « le Soupirant ». Enregistre chez



Pathé-Marconi. Principaux titres: « Pourquoi ces violons », « Je ne sais pas pourquoi », « L'amour s'oublie », « L'amour est là ».

ASKLOF (BOB). Chanteur suédois, né à Stockholm le 16 février 1944. S'installa



à Paris en 1962 sur les conseils de Juliette Gréco qu'il avait rencontrée à Tel-Aviv. Reçoit trois cents lettres par jour. A eu vingt-sept propositions de producteurs de cinéma. Enregistre chez Pathé-Marconi. Principaux tîtres : « Dismoi pourquoi », « La nuit ne veut pas finir », « Bons baisers de Russie », « Il faut choisir ».

AUBRET (ISABELLE). Chanteuse française, née à Lille en 1939. Etait la peti-



te-fille d'un prince russe mort pendant la révolution. Remporta en 1961 le prix du premier festival de la chanson d'Enghien et en mars 1962, le grand prix Eurovision de la chanson européenne. Enregistre chez Polydor. Principaux titres: « Deux enfants au soleil », « les Amants de Vérone », « No man's land », « Un premier amour ».

AUDREY. De son vrai nom Adrienne Medini. Chanteuse française, née le 7 mars 1942 à Mannheim



(Allemagne). Avait déjà enregistré sous le nom d'Audrey Arno. A vu le jour dans une roulotte, ses parents étant trapézistes. A chanté dans le film « Comment réussir en amour ». A également tourné dans « Grabuge chez les veuves ». Enregistre chez Rigolo. Principaux titres : « Ce merveilleux garçon »; « Partez tous mes amis », « Le mal de leurs vingt ans », « Mais c'est toi que j'aime ».

AUFRAY (Hugues). Chanteur français, né le 18 août 1932. Frère de l'actrice



Pascale Audret. A lancé en France le style « skiffle ». Sur scène est accompagné par un ensemble composé de guirares et basse sèches et d'un banjo. S'est produit à l'Olympia en 1964. A rapporté des U.S.A. ± « J'entends siffler le train ». Enregistre chez Barclay. Principaux titres : « Santiano », « N'y pense plus », « Le rossignol anglais », « A bientôt nous deux ».

AURELEA. Chanteuse francisse, née le 1º janvier 1943 à Paris. Aime le jazz.



Apprécie la camaraderie et la gourmandise. Enregistre chez Philips. Principaux titres : « Ton école buissonnière », « Trop petite », « Dites-lui », « Amour au feu rouge ». AVALON CERANKID. De son vrai nom Frank Ava-



lonne. Chanteur américain, né à Philadelphie en 1940. A hérité des talents musicaux de son père, lui-même musicien, qui lui donna ses premières leçons des son onzième anniversaire. Aime le cinéma, la voiture et le coca-cola. A joué dans plusieurs films. Disques publiés chez Président. Principaux titres : « Venus », « Greenlieves in summer », « Here is the ladies ».

Chanteur-auteur-compositeur français, né le 22 mai 1924 à Paris. Fut la grande révélation de la génération qui précéda le rock. Se fit remarquer en 1954. A joué dans « Un taxi pour Tobrouk », « Ne tirez pas sur le pianiste » et « Le rat d'Amérique ». S'est produn à l'Olympia dernièrement. Enregistre chez Barclay. Principaux titres



« Sur ma vie », « Viens au creux de mon épaule », « Il faut savoir », « Je me voyais déjà », « la Mamma ».

BABS (LES). Voir Yvart Jacques.

BACHELORS (THE). Voir Cluskey Con, Cluskey Dec et Stokes John.

BAIGNEURS (LES). Voir Levennec François

naker (MICKEY). L'un des plus grands guitaristes de « rhythm-and-blues » noirs américains. Né à Louisville (Kentucky) le



15 octobre 1925. Fut a plusieurs reprises le conseiller musical et l'accompagnateur d'Elvis Presley, et l'arrangeur de Ray Charles. Aujourd'hui établi en France, où il a accompagne notamment Billy Bridge et Ronnie Bird.

BAQUE (GÉRARO). Chanteur français, né le 22 dé-



cembre 1944. Ancien rugbyman qui passa de l'art dramatique à la chanson il y a trois ans. Passionné de jazz et admirateur de Paul Anka. Enregistre chez Pathé-Marconi. Principaux titres : « Toutes les nuits », « Ma meilleure amie », « Oh Nelly ».

BARRIERE (ALAIN). Chanteur-auteur-compositeur français, né le 18 novembre 1935 à Angers Ex-



ingénieur des Arts et Métiers. Aime Antonioni, au cinéma, mais déteste visiter les pays inconnus. Enregistre chez R.C.A. Principaux titres : « Cathy », « Elle était si jolie », « Je reviendrai d'Alcantara », « Ma vie », « La Marie Joconde ».

narrok (RIA). Chanteuse allemande, née le 26 janvier 1943 à Einbeck (Allemagne). S'est installée en France en 1962. Très



populaire en outre en Angleterre et en Allemagne. S'intéresse à la médecine. A joué dans plusieurs films. Enregistre en français et en allemand chez Pathé-Marconi. Principaux titres : « Parce que j'ai revu François », « Frankie », « Tu sais me plaire », « Cœur ».

BEACH BOYS CTHED. Voir Jardine Al, Love Mike, Wilson Brian, Wilson Devris, Wilson Carl. BEATLES CTHE. Voir Harrisson George, Lennon John, McCartney Paul, Starr Ringo.

son vrai nom François Silly. Chanteur, compositeur et parolier français, né à Toulon (Var) le 24 octobre 1927. L'un des rares artistes français du musichall à remplir l'Olympia pendant un mois. Passionné par la photo, il filme tous ses voyages. A connu sa femme Monique en 1954. Père de deux enfants: Gilbert et Pierre. Enregistre chez Pathé-Marconi,



Ses principaux succes :
« Salut les copains »,
« Dimanche à Orly »,
« Heureusement y a les copains », « Et maintenant », « Nathalie ».

(A SUIVRE)

TOUT SUR LE NOUVEAU CYCLOMOTEUR VESPA

(ni permis, ni carte grise, ni formalités)

UN COUP C'est l'un des agréments du DE PEDALE nouveau gcyclo-RE moteur Vespa 49 cm3: grâce à son kick, vous démarrez sans devoir pousser, en appuyant légèrement sur la pédale. Et si jamais, par inadvertance, vous tombez en panne d'essence, son pédalier vous emmènera jusqu'à la station-service la plus proche: avec 5 litres de mélange vous ferez 310 km! Le carénage compétition SON du nouveau cyclomoteur Vespa, outreson élégance aérodynamique, protège de TI des flaques PRO saletés du sol : plus de vêtements tachés, plus de chaussures boueuses. La douceur de la suspension à amor-

tisseurs du nouveau cyclomoteur Vespa, son centre de gravité très bas vous procurent un plaisir de conduire doublé d'une grande sécurité. En arrivant à l'étape, vous êtes propre, net, frais.

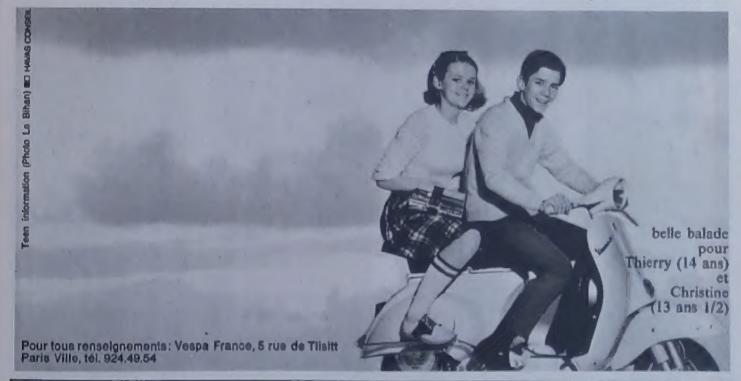
LE SEUL Plein d'attentions, le nouveau A ROUE cyclomoteur Ves-DESECOURS! le DESECOURS! le

ximum de confort: d'abord, il est le seul au monde qui puisse être équipé d'une roue de secours. En plus, vous disposez d'un compteur kilométrique, d'un phare à double position, d'un commodo, d'un rétroviseur, d'un klaxon, d'un vide-poches, d'une serrure anti-vol, d'un portebagages et d'une double béquille. Vous le voyez, le nouveau cyclomoteur Vespa a pensé à tout.

EN PRISE Son moteur placé direction direction placé direction placé direction placé direction placé direction placé direction place direction

le nouveau cyclomoteur Vespa élimine chaîne de transmission, galets ou autres organes intermédiaires qui dispersent une partie de sa puissance. C'est pourquoi sa nervosité et ses reprises sont incomparables. De plus, sa courbe de puissance extrêmement plate lui assure une particularité technique, simplifiant sa conduite en ville en éliminant les changements de vitesses fréquents.

NIFORMA Avoir 14 ans
LITES tout ce que la loi exige
pour vous permettre
NI CARTE d'acquérir
Votre nouGRISE veau cyclomoteur
Vespa. Aucune forNI PERMIS malité administrative
pas d'immatriculation, pas de carte
grise, pas de permis de conduire, une
assurance économique. Vraiment le
nouveau cyclomoteur Vespa est du
tonnerre. Essayez-le dans l'un des
nombreux Vespa Service de France!



mmmmmmh!... mouchi, bien sûr!





mouchi,

le parfum de toilette chouchou de françoise sera aussi le vôtre



faites comme françoise! pour avoir « mouchi » et sa recharge... remplissez ce bon très lisiblement et envoyez-le à mouchi, 6, place vendôme, paris-1 ... joignez-y un mandat-lettre de 9 francs et ajoutez 1,50 franc en timbres-poste pour frais d'envoi en recommandé

nom	prénom
rue_	numéro
ville	département



rapidement, sans odeur désagréable

Il vous est tellement fàcile de supprimer sans souffrir ces poils diagracieux avec la crème l'aer hautere. Le résultat est instantané; your étales l'est facilier sur la peau et quelques minutes après veus laves à l'eau tiède; les poils ont dispara, votre peru est redevenue lisse et douce. La crème l'est est cumparable à un produit de boauté et n'a aucune odeur dé-

plaisante ni pendant, ni après l'application. l'est moder supprime le complève des poils superflus. Parfumerice Pharmale tube P.M.: 2.05 Fr. G.M.: 4.50 Fr. (Prix max.)

Veer Normal resee tourours on vents.

Veet inodore crème

rapide, agréable, parfumée



PUISQU'IL FAUT

Paroles de F, Aliain et M. Vendome, Musique de B. Ferand et J. Darcelle, Interprétée par Petula Clark

Notre amour a perdu ses allea Quand Phiver a perdu janvier Aujourd'hui me revollà celle Qui n'a plus le droit d'espérer Puisqu'il faut Se le dire en face Que le jour est déjà venu Pour nous deux de perdre la face Et de dire que l'on u'en peut plus Arrivés au bout de l'impasse Arrives au bout de l'aupasse
Nos destins s'en vont séparés
Mon ameur à Jamais trépassé
Il faudra m'y habituer
Puisqu'il faut
Ne plus dire je t'alme
Simplement disons-nous bousoir
Pas d'adlay estirons quand man Pas d'adien espérons quand même Nous revoir un jour par hasard A pleurer dit-on rien ne sert Car l'amour ne reviendra plus Oublions la chanson et l'air D'un bonheur qui n'est déjà plus Pulsque enfin Tu reprends ta route Et que je ne veux pas pleurer Tu me permettras blen sans doute Tout à l'heure de me retourner

Par autorisation des Editions Vogue International.

LA NUIT

Paroles et musique de 8. Adamo. Interprétée par Adamo.

Si je t'oublie pendant le jour
Je passe mez nuits à te maudire
Et quand la lune se retire
J'at l'Ame vide et le cœur lourd leurd
La nuit tu me parais immense
Je tends les braz pour te saistr
Mais tu prends un malin plaisir
A te jouer de mes avances
La nuit La nuit
Je deviens fou
Je deviens fou
Et puis ton rire fend le noir
Et je ne sais plus où chercher
Quand tout se tait revient l'aspoir
Et je me reprends à t'aimer
Trantêt tu me reviens fugace
Et tu m'appelies pour me narguer
Mais chaque fois mon sang se giace
Ton rire vient tout effacer
La nuit
Je deviens fou Je deviens fou Je deviens fous Le jour dissipe ton image Et tu repare je he sals où Vers celui qui te tient en cage Celui qui va me rendre fou

Par autorisation des Editions Pathé

La nuit Je deviens fou-

Je deviens fou



AVERTS PUBLICIT

Philo C. Anger

SOLEXINE mélange anticalamine

VELOSOLEX

et "2 temps" similaires



Garantie d'authenticité Garantie d'expérience

n vente : Postes BP. Stations VELOSOLEX et Garages



Vous sentir en sécurité - Etre en sécurité... merveilleux, non?

Alors, chaque mois, la double protection Kotex*

Défaites une serviette Kotex et vous comprendrez pourquoi elle vous protège doublement : en plus des couches absorbantes, chaque Kotex est munie d'un seuillet de polyéthylène intraversable! Maintenant vous savez pourquoi vous êtes en sécurité avec Kotex.

Et vous comprendrez auss pourquoi Kotex est si douce : regardez son filet, il est duveté d'un nuage de coton, c'est une exclusivité Kotex. Pour vous cela signific tranquillité d'esprit absolue et confort parfait. Deux bonnes raisons de venir à Kotex.





RINGO

Musique et paroles originales de D. Robertson - H. Blair. Paroles françaises da G. Bourgeois et M. Rivière. Interprétée par Lorne Greene.

Ceci concerne un hors-la-loi
Qui vécut dans l'Ouest
Parmi ces mauvais gars
Parmi ces Billy the Kid et pire
Il est parfois des lâches
Tel celui qui tira dans le dos du fa
[meux Wild Bill Hicok
Il y en a toujours un comme ça
A n'importe quelle époque de l'Hisftoire
La plupart d'entre eux furent des

Mais une fois de temps à autre L'un d'eux prouva qu'il aurait pu vilvre comme un homme Ringo gisait sur le sable du désert Sa main serrant un revolver

Une balle dans le dos je le croyais imort
Le plomb près du cœur perçant son
[corps
Mais il respirait et aidé de mon cou-

Ce soir-là je sauvai la peau
De Ringo
Mes soins lui prodiguèrent secours
Il guérit vite avec les jours
Tout le temps au rythme d'enfer
Il s'exerçait au revolver

Et je l'observais stupélié Ces tirs que personne n'auralent pu [défier

Puis nos chemins ont divergé
Nommé shérif je pus porter
L'étoile d'or symbole des lois
Tandis que lui par monts et bois
Répandit terreur, un tel renom
Faisait craindre de tous le nom
De Ringo
De lui ou moi il sonnerait l'heure
Décidant quel est le meilleur
Un jour on lui dit, c'était sûr qu'il
Etait présent dans nos murs
Je quittal mes hommes dans la rue
Et tout seul j'allai vers mon but
Ringo
Réputé comme le plus rapide
Je dégainai comme un boilde

Je dégainal comme un boilde Mais sa baile blessa mon poignet Et fit voier mon pistolet Son revolver sur mol pointait Le tir mortel me menacait Ringo Ce fut dit-on la première fois

Qu'on vit sourire ce gars-là
Qu'on vit sourire ce gars-là
Il abaissa son arme à vide
Puis dit ami, nous voilà quittes
C'est ainsi qu'enfin je compris
Qu'un peu de bon restait en lui
En Ringo

Je lui bloquai toute retraite
Dans la rue on marcha d'une traite
Une mitraillade le descendit
En un instant il fut sans vie
Et retentirent des cris de joie
Personne dans la ville ne pleura
Pour Ringo

Pour Ringo
La légende gagna chaque foyer
Que Ringo je l'al surpassé
Puis que ma retraite je l'ai prise
En raison des années ils disent
Lyngant sur sa pierre tombale

Ignorant sur sa pierre tombale Pourquoi se ternit mon étoile Pour Ringo

Par autorisation des Editions Edwin H. Morris.





une fraîcheur... différente

MAN... DA... VITT... demandez-moi,
je suis frais comme personne,
j'ai la teinte dorée du whisky,
la douce amertume de la mandarine.
On me dit un peu snob...
je me sens seulement très jeune et tout à fait dans le ton.

Mandavitt

un nouveau délice... Vittel Délices

DIS A TON CAPITAINE

Musique de Guy Magenta. Paroles de Maurice Tézé, Interprétée par France Gall. Dis à ton capitaine que je t'aime Dis à ton capitaine que je m'ennuie [sans toi Dis à ton capitaine que je t'aime Dis à ton capitaine que j'ai besoin L'été prochain pour les vacances Du dix juillet à la fin août Je l'ai promis à tante Hortense Qui nous invite au Lavandou Dis à ton capitaine Qu'il comprenne Dis à ton capitaine Qu'il fasse cela pour mo! Dis à ton capitaine Que je t'alme Mals tu sals entre nous Il n'a pas très bon goût T'as un blouson qui est minable Ton pantalon est mal coupé Et tes souliers épouvantables Me genent beaucoup pour danser Ca me fait de la peine Car je t'aime Dis à ton capitaine Que je suis très fâchée Dis à ton capitaine Que je t'aime Que j'ai beaucoup de peine D'être si loin de tol Ça fait sculement quatre semaines C'est long comme l'éternité Oh oui j'attends que tu reviennes Pour me couvrir de tes baisers Et si on a la veine Qu'il comprenne, D'avance au capitaine Dis-lui merci pour moi Et si on a la veine Qu'il comprenne Donne à ton capitaine Un gros baiser pour moi Par autorisation des Editions Bagatelle.

ET JE L'AIME

Paroles originales et musique de Lennon et Mac Cartney. Paroles françaises de Mya Simille, Interprétée par Michèle Torr et Olivier Despax. Je lui donne tout mon amour Ma vie entière Mais il me donne en retour Toute la terre Et je l'aime Il garde pour moi dans son cœur Tant de tendresse Pour mille années de bonheur Et de caresses Et je l'aime Je n'entends rien Je ne vols rien Que notre amour Notre amour Notre amour Pas une étoile dans les cleux Ne peut prétendre Avoir l'éclat de ses yeux Quand il est tendre Et je l'aime Enfin yous avez compris Quelle Importance Prend cet amour dans ma vie Mon existence Et je l'aime Et je l'aime Et je l'aime Oui je l'aime Par autorisation des Editions Agence Musicale Internationale.





BB3 SP = Cyclomoteur = 50 kmh = 14 ans = sans permis.
BB3 K = Vélomoteur léger = 75 kmh = 16 ans = avec permis.

PEUGEOT-TERROT



DO WACKA DO

Paroles el musique de Roger Miller. Interpreten pur floger Miller.

I hear, tell you're doing well thad things have come to you I wish I had you happiness And you had a do wache do Wachin do They tell me you're running free Your days are never titue I wish I had your good luck charm

And you had a do wacte do Wachn do. then you going down the street. In your bly Caddine You got while in the front

You got girls in the back Yeh, way back you got money in

Lyour sach

deough.

Both hands on the weet And your shoulders right back I hear toll you're doing well thood things have come to you I wish I had your good hele chain. And you had a do wacter do Wachin do Hee you going down the atrest in your big Cadillas You got girls in the front You way book you got money in you

Hoth hands on the west And your shoulders right back

Par autorivation des Billitions Paince,

ON SE QUITTE

Paroles et musique de (l. Magenta et It Bernet Interprétée par Michèle Torr.

On no quitte on ne quitte Après tent de peves tent de reves al

On se quilte on se quitte Main je t'on auppile quittons-noue Donn nucle

Que c'est trinte que c'est triste Apièn tant de chosen tant de chosen tant de chosen Idnam non view

On se quitte on se quitte Mais je t'en supplie quittons-nous House market

C'ent trop vite c'ent trop vite Aprèn taut de chance lant de chance Hour finit

On me quitte on me quitte Main je t'en supple quittens-nous Thomas mide

Pour out amour partagé Ne novous pas faction Atain J'insiste out l'insiste Après tant de incident de incides Inmounting

On no quitte on an quitte Main in t'en unpplie quittoun-noue

On so quitto on so quitto Après inni de rires il ide folles

On se quitte on se guitte Main ja t'en supplie quittous-nous though much

Comment pour tu oublier Cot mnour pariage Tu m'éviton tu m'éviton Aprèn tant de douten tant de douten

Unt compris On so quitte on se quitte

Main ja t'en aupplie quittoum-nous home much quittons-nous Main je t'on supplie Dinna amia

Par autorisation des Billitous M.A.H. E N 10

tout seu tout flamme... pour le style «plein été» StRémy

Bla Bartok at Romanid nont tout fou tout flamme pour le style «plein élé» St Rémy,

Bla : ploins foux sur la ligno onlovée de Bantés, coten-madras nord, nux coloria empolalitàn 69 i

Romand coup de foudre pour «Vigo» poide plume infrehemble. Tergal et Inine, 2 boutons, fentes géantes depuis 195 F

Vous trouveres, outre des modèles, toute une gamme d'ensombles de printemps à prix légere, dans tous les magasins Bi-Ramy de l'innes



ordo l'ologanes nour les Alles et les garçons



Vivia trouveres. un magasin do Groupa ST-REMY,

l'une des plus puissantes organisations de cente de i diementa dans los vilos nuo antas

ALUI NO ANGE DEPME CHAILEVILE LHNAN

AGEN

L91AGUIGINAN. DUIL NOME ! MANI HA FERMOURUX

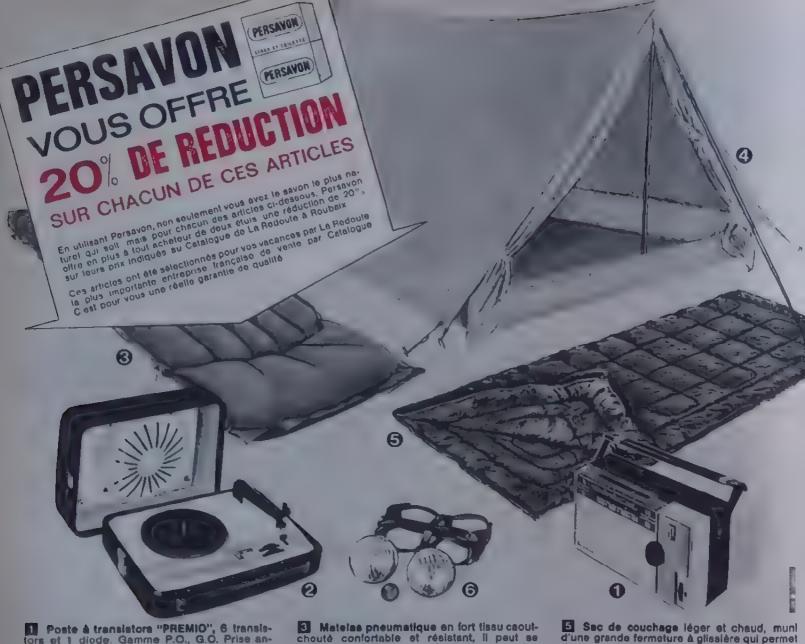
PT USUNAN PNINTINE OF AUTHU HI NELS IN LEN BAINTER OT BRIEGO

DRUGGRANTE

1 A 51 [31 24 TOTAL ON

MALL NUISANES

LYON



Poste à translatore "PREMIO", 6 translators et 1 diode. Gamme P.O., G.O. Prise antenne voiture. Double cadran linéaire. Livré avec piles. Dim. 26x16x7,5 cm. Garanti 1 an. 125 90 F 100,00 F

2 Électrophone "PREMIO", 4 transistors, fonctionne avec 8 piles torches de 1,5 volts. Entièrement autonome sans souci de branchement. Deux vitesses 33 et 45 tours. Réglages de puissance et de tonalité. Tête mono-saphir. Mallette portative gris/noir. Dimensiona 34x26x13 cm. Livré avec piles. Garanti 1 an. 177,00 F 141,60 F

Mateias pneumatique en fort tissu caout-chouté confortable et résistant, il peut se transformer aisément en fauteuil par un jeu de sangles, 5 boudins. Bicolore bleu/rouge. Dim. 200x70 cm.

-35:00 P 28.00 F

Tente canadienne 2 places, en tolle imperméable de qualité sûre. Double tolt très enveloppant. Mâts Duralinox. Tapis de sol double face cousu. Poids 4,2 kg.
Longueur : 200 cm + abside de 50 cm.
Largeur : 120 cm. Hauteur : 100 cm.

20,00 F 79,20 F

5 Sac de couchage léger et chaud, muni d'une grande fermeture à glisalère qui permet de le transformer en couvre-lit.

Nylon garni isovinyi, chlorofibre recommande par Rhovyi. Se lave facilement et sèche rapi-dement. Coloris bleu uni. Dim. 175 x 75 cm. 50,00 f 48,00 F

6 Boules de pétanque en acter poli, équili-brées. Diamètre 74 mm. Ensemble compre-nant : une paire de boules, porte-boules en cuir, but en buis et règle du jeu. Stries différentes par paire.

16,00 F 12,80 F

Valable Jusqu'au

BULLETIN COMMAND

à adresser sous enveloppe timbrée à LA REDOUTE "Service Persavon"-ROUBAIX



TRÈS IMPORTANT - Pour bénéficier des prix indiqués ci-dessous, qui comprennent une remise de 20 % sur le prix normal, vous devez :

- utiliser le bulletin de commande ci-contre.

- joindre 2 dessus bleus d'étuis Persavon grand format.

Je vous commande (rayer les mentions inutiles) et je vous joins 2 dessus bleus d'étuis persavon de la commande (rayer les mentions inutiles) et je vous joins 2 dessus bleus d'éture formande.

bleus d'éluis Persavon grand format par article commandé

Désignation	Reference Quant	rix unitaire	Montant
TRANSISTOR CLECTROPHONE MATELAS PNEUMATIQUE TENTE GANADIENNE SAC DE COUGHAGE JEU DE PÉTANQUE	32 97 46 32 97 54 32 97 69 32 97 36 52 97 70 32 97 11	100 00 F 141,60 F 28:00 F 79:20 F 48:00 F 12:80 F	

articipation aux frais de port Total de la commande

Indiquez par une crotic dans l'une des cases ci-contre le mode de réglement choisi

NOM :	
PRÉNOM:	
RUE:	N•
VILLE:	DÉPT :
Phonon dana data a bassa da ta Para la	
Si vous êtes déjà cliente de la Redoute ndiquez voire numéro de compte	N°

Je joins un mandat-lettre

Je joins un virement postal (c.c.p.t,lille 114–49) 🗇 Je joins un chèque bancaire

Je demande l'envol contre remboursement (moyennant 2.00 F de majoration pour frais)

ATTENTION, cette offre exceptionnelle est limitée Profitez-en immédiatement, sinon vous risquez des reterds dans la livraison.

SI TU N'ETAIS PAS MON FRERE

Paroles et musique de R. Bernet et G. Magenta. Interprétée par Eddy Mitchell. Si tu n'étais pas mon frère Je n'aurais pas eu de pitié Si tu n'étais pas mon frère Je crois que je t'aurais tué Tu as volé la fille que je préfère Celle pour qui je revivais Vraiment là tu exagères Tu n'aurals pas dû y toucher Si tu n'étals pas mon frère Si tu n'étais pas eu de pitié
Si tu n'étais pas mon frère
Je crois bien que je t'aurais tué
Si mon poing t'a mis à terre
Remercie Dieu de te lever Entre nous plus rien à faire Nos chemins doivent se séparer Si tu n'étais pas mon frère Je n'aurais pas eu de pitlé Si tu n'étais pas mon frère Je crois bien que je t'aurais tué Elle avait raison notre mère hein! De toi il fallait se méfier J'étais au bout de la terre Et toi tu en as profité Si tu n'étais pas mon frère Si tu n'etais pas eu de pitié Si tu n'étais pas mon frère Je crois bien que je t'aurais tué Avec toi qui fus mon frère Elle peut très bien s'en aller A vous deux vous faites la paire Vous étiez faits pour vous aimer Si tu n'étais pas mon frère Je n'aurai pas eu de pitié Je n'aurais pas eu de pitié
Je crois bien que je t'aurais tué
Je crois bien que je t'aurais tué
Par autorisation des Editions M.A.R. LN.E.

TUT TUT TUT TUT

Paroles et musique de G. Thibaut et M. René.

Interprétée par Gillian Hills. Tut tut tut tut tut tut tut

Voilà c'est comme ça depuis dix [heures ce matin

Ce n'est pas libre ce n'est pas libre Je sens ma colère qui me fait trem-[bler les mains

Ce n'est pas libre ce n'est pas libre Et je perds mon sang-froid En écoutant cet air-là

Tut tut tut tut tut tut tut J'ai tout essayé mais c'est pareil [chaque fois

Ce n'est pas libre ce n'est pas libre Je téléphone du petit café d'en bas Ce n'est pas libre ce n'est pas libre Et se moquant de mol j'entends cet [air-là

Tut tut tut tut tut tut tut Pourtant j'aurais juré que ce garçon [m'almalt

Après m'avoir embrassée il me disait [jamais je ne t'oublierai Et le téléphone semble me dire à (l'oreille

Il n'est pas libre il n'est pas libre

Son cœur qu'il t'a promis il l'avait [donné la veille Il n'est plus libre il n'est plus libre Et tu y penseras chaque fois que tu [entendras

Tut tut tut tut tut tut tut Ce n'est pas libre Tut tut tut tut tut tut tut Ce n'est pas libre Par autorisation des Editions Peter Maurice.



ca brille tout seul!

L'APPLICATEUR

(ordoba

Oui, c'est facile de faire briller mes chaussures. Je brosse et j'applique Cordoba sans me salir les mains, et mes chaussures sont cirées pour plusieurs jours.

PROPRE - PRATIQUE - RAPIDE







Pas si sauvages

Pas si sauvages que ça, ces Animals. Plutôt gentils même, s'il faut en ju-ger par les photos. Féroces ? Non, plutôt pleins de personnalité. Leur style de musique, lui, est très musclé. J'al entendu la retransmission du dernier spectacle qu'ils ont donné à l'Olympia. Formidable i ils ont raison de venir très souvent en France, D'ailleurs pourquol n'effectueralent-ils pas une tournée à travers notre pays ? Aucun groupe anglais ne l'a encore fait. Ce seralt une excellente initiative.

Jean-Robert Larçon, Grenoble.

Vreux de bonheur

J'al eu les larmes aux yeux en regardant les photos du marlage. Sylvie en a de la chance, comme je voudrais être à sa place 1 Je remercie S.L.C. d'avoir été présent pour nous à cet événement et de nous en avoir rapporté ce beau souvenir. Je vais conserver ce petit recueil et je sens que je le ressortiral souvent. Daniel, présente tous mes vœux de bonheur à Johnny, ainsi qu'à Sylvie lorsqu'ils viendront à ton émission. C'est le plus mervellleux couple du monde, Johnny est tellement formidable | Je te joins un brin de muguet, j'espère qu'il te fera plaisir.

Marie-Paule, Sallé,

Admirablement mis en valeur

Je trouve que les portraits des Beatles sont parfaitement réussis. Mais comme lis ne sont ni commerciaux ni publicitaires, J'al peur que peu de gens les apprécient. Pourtant, si un portrait doit être le reflet de la personnalité, ceux-cl sont des modèles. George le taciturne, Ringo le farceur, excellent cœur au fond, John l'homme équilibré, Paul le charmeur de la bande, tous sont admirablement mis en valeur, dans le cadre et sous les angles qui lour conviennant. Ce photographe est un artiste. Je conseille à tous ceux qui ont été heurtés au premier coup d'œil de revenir sur laur impression. S'ils savent les regarder avec l'optique que l'indique ici, ils reconnaîtront que ces portraits sont vralment géniaux.

Danièle Silbon, Paris.

QUELLE QUE SOIT VOTRE INSTRUCTION VOUS AUREZ VOTRE

préparez un

DIPLOME D'ETAT

CA.P. . BELL . B.P. . B.T. INGENIEUR

PLUS IMPORTANT CENTRE EUROPEEN DE FORMATION TECHNIQUE

PAR CORRESPONDANCE

Méthode révolutionnaire (bravetés) Facilités Alloc familiales, Stages pratiques gratuits dans des Laboratoires ultra-modernes, etc.

NOMBREUSES REFERENCES

d'anciens élèves et des plus importantes entreprises nationales et privées

DEMANDEZ LA BROCHURE GRATUITE S. 4 .



36, rue Etienne-Marcel - Paris 2'

Pour nes élèves beigne BRUXELLES 23, Av Huari Hamoir CHARLEROI 64, 86 Joseph II

en devenant

ELECTRONIQUE - ELECTRICITE -RADIO - TELEVISION - CHIMIE -MECANIQUE AUTOMATION AU TOMOBILE-AVIATION-ENERGIE NUCLEAIRE-FROID-BETON AR-ME-TRAVAUX PUBLICS-CONS-TRUCTIONS METALLIQUES, ETC.

sans chomage

On compte environ 4 mois pour apprendre la comptabilité

... et puis vous bénéficiez de la Garantie Caténale. Niveau: instruction primaire

La Comptabilité est maintenant un métier bien payé, une pralestion agréable. Cette illustion est à voire parlée. Y avez-vous songé ? En é mais vous pouvez apprendre la Comptabi-lité chez vous sons rien changer à vas occupations.

habituelles,

Ayez donc conflance en vous - Avec la Méthode Calénale, il suffit, pour apprendre la complabilité, d'être allé à l'école primaire jusqu'à 13 ou 14 ans, d'almer un peu les chiffres, d'ovoir une bonne étriture courante et une certaine matu ellé d'expett

Oui, c'est possible de devenir comptable To affet 4 mais sufficent paur apprendre le comp tablité en partie double, faile qu'an le pratique partout en france, et 2 à 4 autres mais sufficent paur connaître TOUTIS les autres matières jns crites au programme de l'examen officiel d'État C.A.P. de Campiabilité).

aver le protique

Comme II est naturel que cela vuus intéresse rempirates des ce sair le coupon ci descous et en veyer e e en la comme de la com qui nous are cont de taule la france, et qui portent le nom et l'autreuse des signatures

Aucun diplôme n'est requis pour se prétenter à cet examen. Vous cannaîtres alors ce qu'il faul pourtrava ller n'imparte au l'avancement viendes.

El vous bénéficles de la Garantie

Caténale nouvellement instituée, pour le C.A.P.

Décidez vite, les autres agissent — ju Complabilité est un mêtrer de mierr en nouveronsidére, de mieux en mieux payé et ju just vous rendre Indépa vinsit Parlaut en émplais les complibles Parlities en a vous le pouvez et dans 4 mais vous seres p aleix mine!

COUPON GRATUIT à l'Atribat ou car par al à ret un cer proplement à COLE FRANÇAISE DE COMPTABILITE, Bois Colombre (Seine

Veuilles m'anvoyer grafultament et sons enungement le documentation N 2009 relative à la méthode Catenule, à l'entelgnement de la comptabilité par correspondance et leus détails sur la Garantie Caténale

ADRESSE ,

École Française de Comptabilité

BP-ZOOM

MÉLANGE DEUX TEMPS SPÉCIAL

ca boume!



EL L. ROGEMON



le mélange 2 temps des temps modernes



roundergout to Ce

Comme un Dieu

Merci Daniel. Tu as été le premier à nous présenter Georgie Fame, mon chanteur préféré. Avant, quand j'en parlais avec des amis, ils me demandaient toujours de le leur décrire, ne connaissant que sa voix. Sais-tu pourquoi je l'aime ? Parce qu'il est très beau et qu'il est, à mon avis, le meilleur chanteur anglais, à égalité avec Cliff Richard. J'ai été l'applaudir une fois, au Flamingo, avec des amis anglais et je n'ai qu'un seul regret : ne pas l'avoir revu. Il joue de l'orgue comme un dieu, chante dans le meilleur esprit et ses accompagnateurs, les Blues Flames, sont des types formidables. J'espère que tu nous parleras très souvent de Georgie.

Christine Gonzalès, Aix-en-Provence.

Petit snobinard

Qu'est-ce qu'ils ont tous, toi le premier, à s'enticher de ce petit snobinard de Fame ? Avec ses cheveux bien coupés, ses costumes toujours impeccables, il m'énerve. Je n'aime que les Anglais à cheveux longs (sauf, évidemment, les Beatles et les Kinks, qui sont des types à l'eau de rose). Et puis on dira ce qu'on voudra, « Yeh yeh ! », ce n'est pas très bon. Ce que font les Pretty Things, ou à la rigueur les Stones, est autrement supérieur. Ma sœur prétend que Georgie Fame est un type très bien, mais comme toutes les filles, ce n'est qu'une sentimentale.

Gilles Mercier, Pantin.

Une foule d'idées

Très bien, la vitrine d'objets pour les garçons et pour les filles que tu as exposée dans le bouquin. Cela m'a donné une foule d'idées. Quand on va au hasard dans les grands magasins on passe très souvent à côté d'affaires intéressantes que l'on n'a pas remarquées. Grâce à toi je me suis équipée pour mes week-ends et j'ai offert un rasoir électrique à mon frère. Je pense qu'il n'y a pas assez de mode dans S.L.C. Je sais bien que tu as créé M.A.T. pour cela. Mais il n'y a jamais rien pour les garçons dedans. Et puis cela fera toujours plaisir aux filles qu'il y ait de temps en temps quelques pages pour elles dans S.L.C. Car tu sais, bien que nous lisions aussi M.A.T. nous n'avons pas laissé tomber S.L.C. pour autant. Encore un mot : mon frère me prie de vous signaler qu'il y a une erreur dans le prix que tu indiques pour les bottes de Texan de « Western House ». Elles coûtent en réalité 150 francs.

Christine Demeure, Vitry.





UN STYLE INIMITABLE LES "WESTERNERS"

pour vivre jeune, une collection complète de pantalons et blousons **a** garantie par la marque et la finition LEE **a** dans un style exclusif **a** coupe, tissus et coloris sont exactement conformes aux vêtements du Far-West **b** bleu denim et bleu clair **a** pantalons et blousons gabardine de coton blanc, beige, noir.

En vente grands magasins et magasins spécialisés



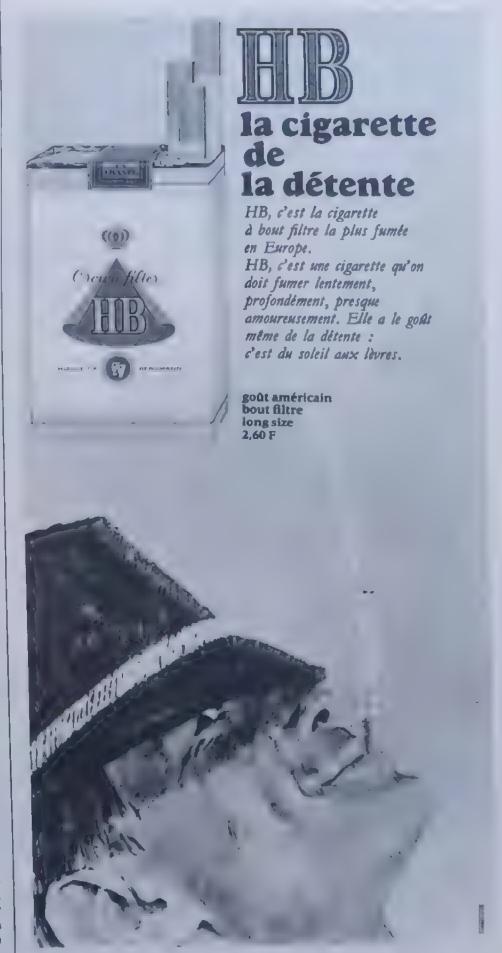
copains flashes

PAR ANDRE ARNAUD

UNE QUESTION QUI NOUS INTERESSE TOUS...

Beaucoap de jeunes comprennent mal le sens exact de ce qui se passe au Vietnam, et les conséquences que pourrait avoir le conflit qui s'y déroule. Certes, la situation était déjà peu claire à l'époque où les jeunes d'aujourd'hui n'étaient pas en âge de s'y intéresser; et depuis, elle n'a pas gagné en clarté. Cette situation est assez souvent résumée actuellement par une phrase courte : « Un degré de plus a été franchi dans l'escalade. » Qu'est-ce que ça veut dire? Et pourquoi « l'escalade »? Voyons les faits : les Américains veulent soustraire le Sud-Vietnam au communisme. Ils jugent bon pour cela de porter la guerre là où les maquisards communistes se ravitaillent, reçoivent de l'aide. Donc d'abord au Nord-Vietnam. Ils bombardent des camps d'entraînement dans ce pays sans pour cela lui avoir déclaré la guerre : c'est le premier échelon de l'escalade. Ils bombardent des ponts pour paralyser la circulation. C'est le deuxième échelon de l'escalade. Leurs bombardiers s'approchent de plus en plus d'Hanoï, capitale du Nord-Vietnam : encore un échelon. Et comme les communistes ne cèdent pas, l'escalade continue... Le Nord-Vietnam est de plus en plus sevèrement bombardé.

ESCALADE OU DEGRINGOLADE ? Mais qui soutient le Nord-Vietnam? Ce pays a un gouvernement communiste. Il est donc dans l'ordre des choses que la Chine et la Russie se disposent à le scutenir. Pékin et Moscou, bien sûr, ne voient plus le communisme de la même manière, mais justement cherchent l'un et l'autre à s'attacher les pays qui se réclament du communisme et à leur faire partager leurs vues sur la doctrine. Le Nord-Vietnam peut donc en principe compter sur un double appui, même si Pékin et Moscou se font concurrence pour le lui offrir. Mais que doivent faire les Américains, si Russes et Chinois s'opposent à eux au Nord-Vietnam? Bombarder la Chine? Nouveau degré dans l'escalade. Attaquer l'Union soviétique? Dernier degré de l'escalade... Au sommet, en effet, ce serait le déclenchement de la





hoto prise su Judo Club Pleyel

Etonnant ce costume ZEFAL-Tergal | Avec lui on peut tout se permettre. Aucune gêne dans les mouvements... et il est si léger qu'on le sent à peine. Il est vraiment unique. Toujours net et impeccable même après les exercices les plus violents.

Sa coupe est "dans le vent", le tissu tombe bien, le pli de pantalon est permanent.

Avec un ZEFAL-Tergal on est toujours élégant et parfaitement à l'aise,

même au plus chaud de l'été.

Pas de souci pour le nettoyage : ZEFAL-Tergal est 100 % lavable (veste comprise)

GAGNEZ

en participant au grand jeu



Il est très simple - Regardez attentivement la photo ci-contre, et découvrez quelle est la prise de judo exécutée par l'homme au costume ZEFAL - Tergal.

Remplissez le bon-réponse et renvoyezle au : Centre d'Information ZEFAL, 27. rue Joubert, PARIS 9e.

Les 250 premières réponses justes (le cachet de la poste faisant foi) gagneront un disque d'une vedette "dans le vent".

Répondez-vite.

La prise présentée dans le n° de mai de S.L.C. est un 3º d'épaule (KATA-GURUMA).

La prise de judo exécutée est un :

Je désire recevoir un disque gratuit de.

ADAMO

"Vous permettez, Monsieur?"

The ANIMALS

"The house of the rising sun"

Richard ANTHONY "Les filles d'Aujourd'hul"

Enrico MACIAS "El Porompompero"

Numérotez les disques per ordre de préférence, nous en tiendrons compte dans la mesure du possible

Nom_

Adresse ...

RL Dupuy - ZEF 028

guerre atomique. Car c'est cela, la guerre totale, qui est au sommet de l'échelle.

Alors, « escalade » est-ce vraiment le mot bien choisi? Ou ne serait-il pas plus juste de parler de « dégringola-

LE TELEPHONE ROUGE

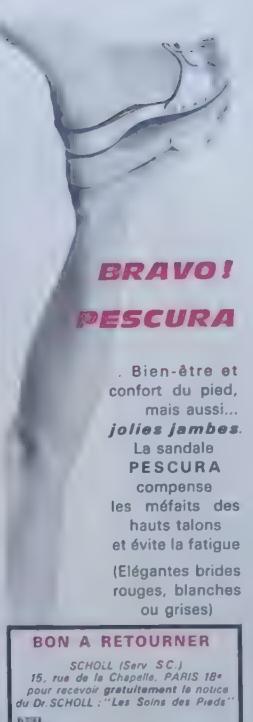
Il est évident que les Américains et les Russes sont d'accord pour éviter un conflit atomique mondial. Et même si d'échelon en échelon, d'imprudence en imprudence ils arrivaient au seuil d'un tel conflit, on peut raisonnablement penser que l'ultime conversation au téléphone rouge (qui fonctionne en permanence entre Washington et Moscou) sauverait la paix. Russes et Américains ont assez de fusées atomiques pour se détruire mutuellement et pour raser bon nombre de pays par la même occasion. Mais il ressentent profondément l'absurdité et l'horreur d'une telle éventualité. Ils couvent leur arsenal atomique, mais avec la ferme intention, l'un et l'autre, de ne jamais s'en servir.

> SAIGON A APPELE LES AMERICAINS

Le Sud-Vietnam avait une existence indépendante - comme le Nord-Vietnam - depuis la signature des accords de Genève qui ont mis fin à la guerre d'Indochine en 1954. Le Nord était communiste. Le Sud ne l'était pas. Quand des maquis communistes se sont créés dans le Sud, le gouvernement de Saigon a demandé l'aide des Américains. D'année en année, les maquis sont devenus plus forts. Et d'assistants qu'ils étaient, de conseillers, les Américains sont devenus participants. Ils font la guerre directement aux communistes du Sud-Vietnam, et aussi aux communistes du Nord, En violant ouvertement la frontière qui sépare les deux Vietnams pour aller bombarder le Nord, ils ont clairement voulu dire : « La politique des infiltrations pour introduire le communisme là où il n'est pas, c'est terminé! »

NEUTRALISATION DE L'ANCIENNE INDOCHINE ?

Washington réussira-t-il à soustraire le Sud-Vietnam à l'emprise communiste? Personne ne peut le dire actuellement. Mais les Américains paraissent pour le moins décidés à ne jamais faire figure de vaincus dans cette région d'Asie. La France a proposé de rendre neutres tous les pays de l'ancienne Indochine. Mais rien ne permet encore de penser çue cette solution de sagesse prévaudra.



Pi Olka

ADRESSE

SANDALES D'EXERCICE

FEMMES HOMMES ENFANTS

C'est une fabrication

le apécialiste du pied

PHARM ORTHOP SPECIAL MAGAS SCHOLL

entretien minute avec Christine Lebail

Attaches-tu de l'Importance à l'heure? Oul beaucoup. Mals,quoique j'alej une très jolle montre, je la regarde rarement pour savoir l'heure. Je préfère la demander aux autres. Cela m'arrive souvent car j'al toujours peur d'être en retard à mes rendez-vous; plus l'heure approche, plus je m'énerve et plus je demande l'heure.

Une montre, c'est quoi pour tol? Cela dépend. La montre des autres, c'est le moyen de connaître l'heure; la mienne, c'est un bijou autour d'un poignet

Pourquoi as-tu choisi cette forme de montre?

On me l'a offerte et je l'aime beaucoup parce qu'elle est très féminine : très fine et toute en or, avec un bracelet fait de maillons d'or articulès, fixès les uns aux autres, ce qui en fait un bijou que j'aime porter.

Es-tu, en fin de compte, toujours exacte?

Ah oul, toujours: mes journées sont organisées, minutées presque, car si je commence à prendre du retard, je n'en sors plus, je préfère me décommander. De plus, je suis organisée de nature et je déteste être en retard: c'est désagréable et impoli. Alors, je fais tout pour respecter l'heure

Envoyez à Teen Service montres, 45 rue de Lisbonne, Paris Se, une photo de votre montre en expliquant pourquoi vous l'aimez. Vous recevrez en échange, sous une joile pochette les photos dédicacées des 7 vedettes des interviews «minute».

La montre vous donne l'heure, habille votre poignet et affirme votre personnalité. Avoir une montre, c'est être de son temps. Offrez-vous ou faites-vous offrir une montre.









portez les couleurs DUNEOP sur vos casques, machinas, blousons etc

vous treuverez chez vetre marchand de cycles
des fanions des insignes
des décalcomanies
en couleurs
que veus offre
gratuitement





salut les bouquins

Les Mauvaises Fréquentations

Louis C. Thomas (Denoël). 2,65 F.

Max, Michel, Nicole: des copains de lycée. Ils préparent leur baccalauritat dans un établissement scolaire marseillais. Ils ont dix-sept ans. Pour eux, les jours se ressemblent: la classe, le cinéma, la rencontre quotidienne dans un bar. Puis soudain, c'est l'idée stupide, la farce qui tourne au tragique Quand on a dix-sept ans, on a tort de fréquenter les mauvais garçons. Et pourtant Max conduira nos deux jeunes gens au désespoir. Un meurtre est commis, puis deux meurtres. A dix-sept ans, que peut-on faire avec deux morts sur les bras?

Un « policier » passionnant. Un « policier » pour les jeunes. Un livre qui vous tiendra en haleine, qui vous coupera le souffle.

Le Débarquement du 6 juin 1944

Georges Blond (Fayard). 15 F.

Georges Blond a écrit ce roman historique d'après des documents militaires qui constituent une véritable révélation. Pour ceux qui n'ont pas connu le 6 juin 1944, et je pense que vous êtes tous dans ce cas-là, il est nécessaire de lire un tel chef-d'œuvre. L'auteur vous fait suivre le grand assaut et la bataille de Normandie, la longue et dure lutte de Caen. Pas un seul détail n'a été inventé. Tout a été véritablement reconstitué grâce aux récits et témoignages de militaires et de témoins. C'est un roman passionnant qui vous donnera un aperçu de ce qu'ont connu nos pères durant la dernière guerre.

Tous dans le même bateau

Earle et Barbara Reynolds (Flammarion), 14 F

Trois années autour du globe, plus d'une centaine de ports visités : c'est ce qu'a vécu une famille américaine, en l'occurrence le docteur Reynolds, sa femme et leurs deux enfants, qu'accompagnaient trois étudiants japonais. Les auteurs de cette aventure maritime autour du monde ont noté les moindres détails : leur vie quoti-djenne à bord, leurs appréhensions, leurs découvertes. C'est plus qu'une croisière. C'est une véritable expédition à travers les mers et les océans.

3 LEÇONS GRATUITES

DE COMPTABILITÉ

pour que vous puissuz vous faire une opinion

UN VRAI MÉTIER

LA

COMPTABILITÉ

Profitez de cette offre extraordinaire pour dé couvrir les possibilités de la cerrière comptable

Des comptables, on en demande partout, il suffit de jeter un coup d'œil sur les "offres d'emploi" pour s'en rendre compte. Or, la comptabilité, ce métier passionnant et bien rémunéré, peut s'apprendre seul chez soi en quelques mois, grâce à la "méthode progress ve-intégrale". Catte méthode met la comptabilité à la portée de tous, car sucun

diplôme n'est nécessaire

Mais paut-être vous demandez-yous al vous étea fait pour la comptabilité. Pour vous permettre de voir à quel point il est facile de comprendre la comptabilité grâce à cette nouvelle méthode, nous vous offrons les trolapremiera cours absolument gratuitement Grace à cette offre exceptionnelle, vous ne risquez pas de vous inscrire à un cours sans savoir s'il vous convient. Vous commencez par étudier sans engagement les 3 premières leçons, vous voyez si vous simez la comptabilité, puis vous décidez ensuite en toute liberté si vous désirez suivre les autres cours ou non, à des conditions mensuelles raisonnables. La méthode progressive-intégrale vous menera sans difficulté au niveau du C.A.P. d'aide comptable (vous réusairez facilement à cet examen, après étude de notre cours). Ensuite la carrière comptable vous sera largement ouverte, avec tous ses agréments et toutes ses possibilités d'avan cement. Vous posséderez un vrai métier, vous aurez une situation agréable, vous gagneraz confortablement votre via

Profitez donc tout de suite de l'offre exceptionnelle qui vous est faite aujourd'hui Elle paut changer votre vie

BON GRATUITES

Découpez ce bon ou recopiez le et edrennez e à Service 66 A. Centre d'Études, 3, rue R.hma H. Party 13.

menvoyer gratiutement et sans aucun enge'es 3 premières lecons de votre cours de
ompteb lité il est entendu que ceci ne m'engage
nullement en ce qui concerne la suite du cours
Ci joint 8 timbres pour frais *

Pour pays hors d'Europe joindre 10 F (2 dollars U.S)

Mon adresse complète



CINÉMA S COPAINS

CENT BRIQUES ET DES TUILES ... CENT BLAGUES ET DES GAGS. Film de Pierre Grimblat avec Jean-Claude Brialy. La veille de Noël, Marcel, jeune truand de grand standing, quitte les Champs-Elysées, honteusement renvoyé par ses pairs, pour avoir perdu vingt millions leur appartenant, avec un dé ai d'une semaine pour les rembourser. Il regagne les grands boulevards, fief des truands modestes, où il a fait ses premières armes. Là, par nasard, Marcel rencontre Etienne, un vieux copain pas très malin, qui est sur un coup énorme : voler la recette des Galeries Lafayette, le soir de Noël, soit près de cent millions. Le lendemain soir le hold-up se déroule suivant les plans établis avec l'aide de Justin, l'instigateur de l'affaire déguisé en Père Noël. Mais à la suite de circonstances burlesques nos gangsters perdent leur butin, aubaine inespérée pour une bande de blousons noirs qui venaient d'attaquer (sans succès) une mercerie. Ulcérés, les gangsters font d'actives recherches et finissent par repérer les jeunes voyous. Marcel et ses amis rentrent finalement en possession du butin et viennent se cacher à la villa . le Clair Refuge . Mais ils ne sont pas au bout de leurs peines : les billets étant tombés dans la colle, il faut les tremper dans l'eau chaude, les faire sécher, les repasser, etc. Pendant ce temps-là, la police cerne la villa... pour capturer une vache furieuse qui s'est égarée dans le jardin. Un film d'une rare

drôlerie à ne pas manquer. LE CORNIAUD... DU MEILLEUR DE FUNES. Film en couteur de Gérard Oury avec Louis de Funès, Bourvil, Beba Loncar et Alida Schelli. Antoine Maréchal (Bourvil) est sur le point de partir en vacances pour l'Italie, lorsque sa 2 CV est mise en miettes par une luxueuse Rolls Royce appartenant à Léopold Saroyan (Louis de Funès). Ce Saroyan qui dirige une importante maison d'import-export est en réalité le chef d'une bande de gangsters. dont le problème numéro un consiste à rapatrier de Naples à Bordeaux une Cadillac bourrée d'or, de drogue et de diamants.

Pour « dédommager » Maréchal de la destruction de sa voiture, Saroyan lui propose, tous frais payés, un voyage à Naples avec séjour dans les plus beaux palaces à condition de ramener la fameuse Cadillac à Bordeaux, Ignorant ce qu'il transporte et inconscient des dangers qu'il court, Maréchal, avec sa bonne tête naïve, remonte d'Italie en France sans se douter que Saroyan et ses hommes de main le suivent pour contrôler ses faits et gestes. Le « corniaud » multiplie les maladresses, perd en cours de route les trésors qu'il transporte et arrive à embarquer dans sa voiture le chef d'une bande rivale, tout cela sous les yeux impuissants de Saroyan qui écume de rage. Un film comique et sans prétention, qui vous divertira au plus haut point, à ne pas manquer, surtout pour Louis de Funés qui est

sensationnel.

LE MAJORDOME... UN SERVITEUR ZELE. Film de Jean Delannoy avec Paul Meurisse, Noël Roquevert, Geneviève Page et Paul Hubschmid. Léopold, majordome de M. de Royssac, avocat général, rend tous les mercredis soirs la justice chez les truands, car sa connaissance du Code pénal lui a permis de devenir un juge très écouté dans le milieu. Mais l'apparition de la belle Agnès de Vallières va bouleverser sa tranquille double vie, Agnès est la fiancée d'un psychiatre : le docteur Ventoux qui, à ses moments perdus, se métamorphose en gangster solitaire et insaisissable surnommé « le Chat ». L'intègre Léopold tombe amoureux de la jeune femme, ce qui l'incite à aider le Chat dans la réalisation de ses projets : le hold-up du siècle, dix tonnes d'or venant de Russie à enlever après leur débarquement au Bourget. Le marché conclu, Léopold recrute une bande d'ex-légionnaires qu'il entraîne comme un commando. Méfiant, « le Chat » en fait autant de son côté. Le jour du hold-up, le majordome et ses hommes munis de gilets pareballes passent à l'attaque et engagent avec les truands une bagarre mouvementée et sans merci. A voir.



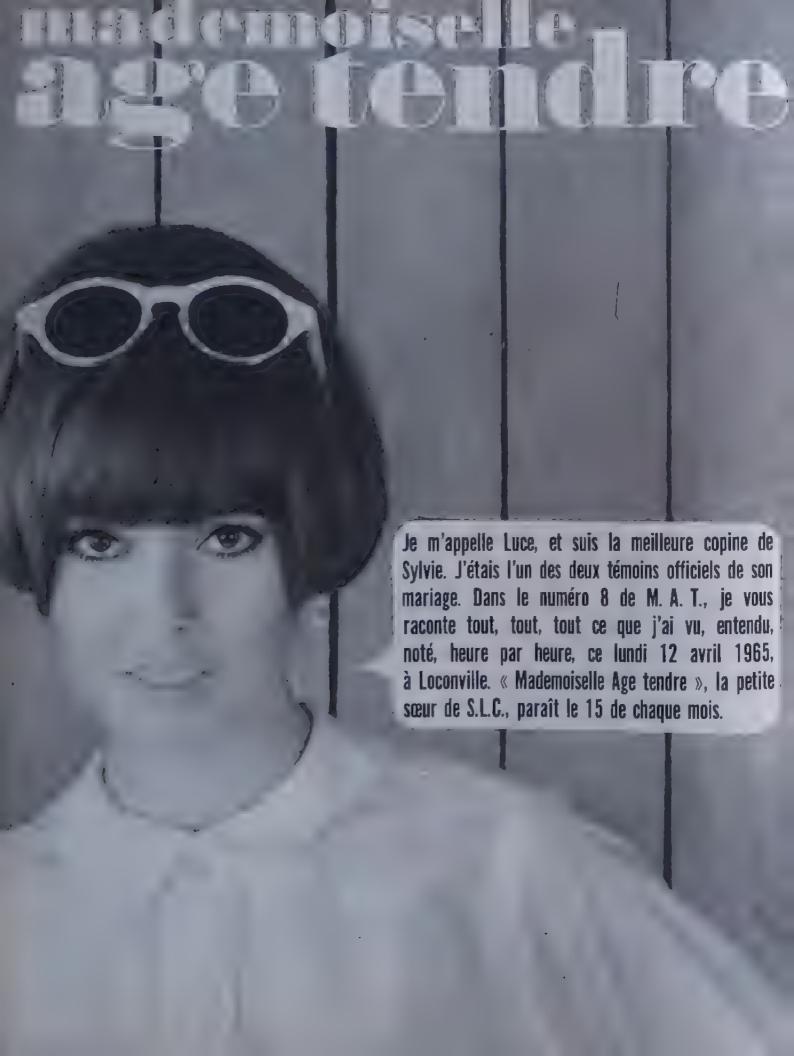
ATTENTION

vous pouvez passer 3 jours dans le ranch de STEVE. Renseignezvous dans tous les magasins affichant le panonceau STEVE MAC

LES PANTALONS ET BLOU-SONS STEVE MACQUEEN SONT UNE EXCLUSIVITÉ BIG CHIEF. Méfiez-vous des imitations. Seuls les véritables modèles Steve Mac Queen sont accompagnés d'une photo dédi-

ILS SONT ÉQUIPÉS DE

VOILA LES VRAIS PANTALONS





ADAMO (page 58)



FRANCE GALL ET SHEILA (page 56)



HUGUES AUFRAY (page 82)

SOMMAIRE DU Nº 35 - JUIN 1965

Le trombinoscope S.L.C. Voici le début d'un annuaire inédit des chanteurs et des groupes, réalisé par Robert Madjar	
et illustré des plus célèbres « trombines »	10
Les paroles des chansons	21
Le courrier	
Copains-flashes	25
Salut les bouquins	29
Cinémas-copains	31
40 questions aux Rolling Stones	34
Leurs copains à quatre pattes. Une vie de chien, cela peut être une vie heureuse, quand on a la tendresse de maîtres comme Sylvie, Monty, Michèle Torr, Claude François, Frank Alamo, Ronnie Bird ou Françoise	38
Filles à la mode de Londres. Deux chanteuses britan- niques, Marianne Faithfull et Twinkle, sont devenues mannequins d'un jour pour présenter aux copines ce qui se porte dans leur pays. Photos : Jean-Marie Périer.	48
Match : France Gall contre Sheila	56
Adamo: victoire sur la nuit. Un reportage de Jean-Marie Périer et Jean-Marc Pascal, qui fait le point sur l'impressionnante réussite de Salvatore le Conquérant	58
Voici Mademoiselle Age tendre. Découvrons la charmante jeune fille que les lectrices de M.A.T. ont élue	68
101 secrets de Richard Anthony	70
Les Farfafouille. Une nouvelle fantastique de Fredric Brown.	72
Major Dundee. Les images saisissantes d'un western moderne, avec Charlton Heston dans le rôle principal	74
Le hit-parade	80
La lettre de Johnny	81
7 fois Hugues Aufray. Portraits par Tony Frank	82
La graphologie : Dick Rivers	90
Une tête, deux visages. Un jeu qui n'en est pas un, mais auquel vous pourrez jouer tout de même	92
Le concours des couvertures S.L.C	98
Le cahier de Chouchou	100

Photos Jean Mane Péner : couverture: pages 34 et 35 39 42, 43 46 47, 48 à 55, 58 à 67. Benjamin Auger : pages 40, 41, 44 45, 56 et 57, 90 et 91. Tony Frank : pages 70 et 71, 81 à 89 Dessins : Elia page 72; Fix : pages 103 à 108

Rédaction, Administration Publicité: 8. rue Marbeuf Paris-8*. Tél.: ELY. 52-80



Service de vente : 51, rue Pierre-Charron Paris-8*. Tél. : BAL 07-62

Les manuscrits non insérés ne sont pas renvoyés à leurs auteurs.



Quelle différence majeure trouvez-vous entre une Française et une Anglaise ?

Souriez à une Française dans la rue. Elle prendra cela comme un hommage. Souriez à une Anglaise dans la rue, elle se demandera pendant cinq minutes pourquoi vous avez fait cela. C'est l'un des atouts des jeunes Français : savoir faire sentir aux filles qu'elles sont vraiment des filles (Mick).

Quel style d'humour vous amuse le plus ?

Nous aimons beaucoup celui des cartoons. Là, au moins, on ne songe pas toujours à faire semblant de sauver la morale. Nous apprécions l'humour noir, mais à petite dose. L'actrice qui nous fait le plus rire : Shirley McLaine (Charlie).

Qui mérite à votre avis le titre de meilleur espoir anglais dans le domaine de la chanson ?

Georgie Fame, incontestablement. Quand il se produisait chaque jour au • Flamingo », nous venions l'écouter. Sa musique est riche, et sa voix est très juste. Il sera une grande vedette. Il est en passe de le devenir (Brian).

L'attitude de la nouvelle génération vis-à-vis de la religion vous satisfaitelle ?

Est-ce qu'on est obligatoirement un mauvais garçon si on ne va pas à l'église? Je ne crois pas, nous sommes tous les cinq athées et nous n'avons pas peur de le dire. J'ai l'impression qu'une certaine partie des garçons et des filles de vingt ans partage cette opinion et j'en suis ravi. Par contre, je trouverais odieux d'interdire à quiconque de se rendre à l'église s'il en avait envie (Keith).

Avez-vous déjà songé à ajouter à votre formation un organiste ou un saxophoniste ?

Un saxo, non. Mais il est parfois arrivé que lan Stewart, notre manager de route, se mette à l'orgue ou au piano pour nous accompagner, soit dans des clubs, soit au cours d'enregistrements comme « Tell me » ou « You can make it if you try ». Nous préférons cependant la formule guitares, chant, harmonica, batterie (Keith).

Lors de votre second passage à l'Olympia, le public parisien vous a-t-il paru changé par rapport à ce qu'il était lors de votre première visite?

Oul, un peu. Lors de notre première venue, les spectateurs étaient relativement plus silencieux. Mais rien de comparable avec ce qui se passe dans notre pays ou aux Etats-Unis. Les Français viennent avant tout pour écouter notre musique. Et ils ont raison... (Brian)

Quelle est la meilleure solution pour relier la France à l'Angleterre : un tunnel sous la mer ou un pont par-dessus la Manche?

Ni l'un ni l'autre. Rien de plus monotone qu'un long tunnel et rien de plus dangereux que ce pont par mauvais temps. L'avion est le moyen de transport le plus sûr (Brian).

Quittez-vous souvent un théâtre dans un « panier à salade »?

Assez souvent. C'est un moyen très sûr pour échapper à l'enthousiasme de nos fans. Nous préférons quand même emprunter nos propres voitures ou, à la rigueur, notre camion qui sert à transporter le matériel (Charlie).

Quel style de photographe préférezvous ?

Ceux qui savent nous faire rire. Nous ne supportons pas les longues séances de photos qui se déroulent dans l'ennui le plus complet. Les photographes anglais sont très tristes. Les français sont plus drôles (Keith).

Approuvez-vous les marcheurs de la paix ?

Les automobilistes disent qu'ils n'arrivent qu'à bloquer la circulation. Je ne suis pas de cet avis. Les arguments qu'ils défendent sont justes. Personne n'a le droit de jouer à la guerre (Mick).

Comment définissez-vous votre style musical?

Notre répertoire est divers : nous interprétons des rocks, des slows et des blues. Du rhythm'n blues, alors? Ça ne veut pas dire grand-chose. C'est une formule de maison de disques. Sur le plan musical, nous sommes des • rockers-» (Brian). Quels quartiers de Paris aimez-vous le plus ?

Le quartier autour du boulevard Saint-Germain, les quais de la Seine et la place de l'Opéra. C'est d'ailleurs tout ce que nous avons pu voir (Charlie).

Etes-vous contre les filles qui portent des pantaions de velours?

Nous n'avons rien contre. Une fille en costume de velours peut être très élégante, surtout si elle porte dessous un pull en lambswool. C'est d'ailleurs la mode en Angleterre (Brian).

Les « mods » et les « rockers » sontils vraiment deux clans ennemis?

La presse a beaucoup exagéré sur ce sujet : les bagarres entre les deux bandes sont plutôt rares, excepté sur les plages du Sud de l'Angleterre. Pour moi, c'est un certain aspect de la lutte des classes. De toute façon, nous avons des fans dans les deux camps (Mick).

Françoise Hardy peut-elle s'imposer en Angleterre?

Non seulement elle peut, mais c'est déjà fait. Elle figure très souvent au hit-parade et ses disques sont en vente dans les plus petites boutiques. Je l'ai vue plusieurs fois quand nous étions à Paris. C'est une très gentille fille (Brian).

Quels sont les clubs de Paris dont vous conservez le plus agréable souvenir?

Quand nous étions à Paris, nous nous sommes très souvent rendus au Bilboquet, près du Café de Flore. Je n'avais jamais vu en si peu de place autant de filles jolies. J'al aussi beaucoup aimé la Locomotive, bien que je n'y sois resté que très peu. Ah, j'allais oublier Castel, où nous nous sommes beaucoup amusés. Et puis, comme restaurant, le Coupe-Chou (Brian).

La Tamisa représente-t-elle quelque chose pour vous ?

La Tamise est pour un Londonien ce que la Seine est pour un Parisien. Lors de notre arrivée à Londres, nous passions des heures entières, sur les quais de l'East End, à regarder passer les bateaux. Nous sommes tous sensibles à la poésie des choses un peu

Quarante questions pour cinq Stones, cela fait... une conversation passionnante.



sales et tristes, et c'est pourquoi nous aimons bien les quartiers des docks et les eaux grises de la Tamise (Bill).

Connaissez-vous des chanteurs qui n'ont pas l'audience mondiale qu'ils mériteraient?

S'il fallait les citer tous, une page entière n'y suffirait pas. Les Etats-Unis sont une mine de talents méconnus. En Europe, James Brown n'est connu que par une minorité. C'est l'un des chanteurs préférés de Mick, Mais le plus grand scandale, c'est la méconnaissance générale de Muddy Waters. Sans lul, nous n'aurions pas existé (Brian).

Etos-vous partisans du play-back à la télévision?

Ni pour, ni contre. Un bon play-back est préférable à une mauvaise prise de son en direct. J'ai cependant l'impression que le public n'est pas dupe. D'autre part, du point de vue de l'artiste, rien de plus assommant que le play-back. Je déteste faire semblant de jouer. Et rien n'énerve plus Mick, à la longue, que de se contenter de mimer les paroles (Charlie).

L'égalité des sexes a-t-elle un sens pour vous ?

Même en considérant un couple comme une association, il est difficile de refuser au garçon le droit de prendre les décisions les plus importantes. Ce pendant, j'aime qu'une fille soit capable de supporter les situations difficiles sans se plaindre et sans gémir. En revanche, il faut qu'elle garde sa féminité et qu'elle sache se taire Rien de plus ennuyeux qu'une fille dite « à caractère ». Devant la loi, je suis pour l'égalité des sexes. Dans le privé, c'est une affaire personnelle (Mick).

Chuck Berry a dédié une chanson à Boethoven. Avez-vous une opinion au sujet de ce dernier?

Oul, car je possède dans ma disco thèque l'enregistrement intégral de ses neuf symphonies. C'était un très grand musicien qui a su s'imposer au mon de. C'est pourquol je l'admire. Un jour, une fille a écrit à Mick qu'il res semblait à Beetheven, Vous en étiez vous déjà aperçu ? (Biil), (Suita p. 112)

COPAINS AQUATRE PATTES



Connaissez-vous Molière, Fétiche, Plic et Ploc, Hector, Kado, Nano et Nanette, Bidon? Ce sont les chiens qui ont le privilège de vivre en compagnie de Sylvie, Monty, Mi chèle Torr, Ronnie Bird, Frank Ala mo, Claude François et Françoise. Découvrez-les dans leur intimité...



Molière et Sylvie. Ce gentii cocker, cadeau de Claude François, adore le fromage, deteste la television et les chats



Fetiche et Monty. On ne saura jamais lequel de ces deux vieux amis est le plus malheureux quand ils doivent se quitter



Plu. Ploe et Michele Torr des ficres setters peuvent che diabot ques mas Michele rome et le le contracte en se





Nado et Frank Alamo. Un danois bleu, sportif comme Frank, qui cache sous un regard dur et grave une ame tendre



Nano, Nanette et Claude Deux colles si dociles que Claude pourrait leur laire executer un numero de cirque etonnant









Twinkle.
Picadilly: robe en laine
bleu turquoise,
ras du cou et manches
longues; rayure
noire au dessus
de la taille
et près des poignets
(David Withers).

Une affiche
de Soho et Marianne
Faithfull : ensemble
en velours
côtelé bleu marine.
caban, pantalon
taille basse ouvert sur
le cou-de-pied;
chemise à rayures,
col rond et
patte de boutonnage
beige (Harrod's).



Marianna Factifull
on Anglaterral etra est « Madamorsalla
Skifta -



Twank is avec les.
Them, elle est devanus une habitule du hit-parade.







· Voici cinq noms de stations de métro. Faguere Robeso erre Garibald Marx-Dormoy et Coren n le ton Peux-tu me dire si l'une d'alles n'existe pas " France: Au hasard, je dis - Shaila. Robespie 'e peut

Robespierre Mais franche être? ment le n'en conna s au cone Jai pourtant pris le metro plus d'une fois. N'y

a-tol pas un piège 1 Personne ne marque. Les deux adversaires sont tombées dans le même panneau : ces stations de mêtro existent

foutes les cinq 1 ■ Quel est le nom de l'a piniste qui a vaincu seu la

face nord du mont Cervin? France, Aucune dée Le Sheia, Il me semble que seu a piniste que le con le cetait un Italien Walter

buffat Léger avantage à Sheila, qui a fourni une demi-réponse exacte. Le nom de cet alginiste est Walter Bonatt

naisse, c'est Gaston Re- que que chose

Comment s'appelle la localité où s'est déroulé le ma riage de Johnny et Sylvie ?

France, l'ai oublié Toutice Shella Locony le le 1 0.3 que le sais, c'est que ca fin t par + ville + I

She la marque un point. On ne peut pas considérer comme varable a réponse de France.

 De quels ingrédients te servirais-tu pour prépare une bourhabaisse?

France, Voyons... du pois- She'la. Du po sson, bien

du pain, etc.

son de a langouste, des sûr (plusieurs catégories tomates, des algrons, de de poissons même), des l'a l, du pers , des moutes. crustacés, du pou pe du bou on, de 'all des tomates, des épices, de la rout e, év demment, et des

tas d'autres trucs Manquent les pommes de terre. Ma s, de toute façon chacun a sa recette personne le n'est ce pas ?

 A l'aide de quelle unité les fleuristes estiment-is la qual té d'une rose baccarat ?

France, se n'a encore ja Shei a se ne conna sir en mais eu l'occasion d'offrir du tout aux 1 eurs des roses baccarat à quel qu'un Ca sera i protôt e

contra re Personne ne marque une rose baccarol se a ugee

diautant plus belle selon que e sela cotée une êto e » « deux éfoiles » fins pln es etc par es fleuristes. Les plus be es font « cino éto es » • Que est a nom de la spéréorogue qui détient le record

du monde de sinvie souterraine? France Josy Laures non? Shaila, Je me souv ensirés bien de l'histoire, mais i'a

oublé a nom de a spéleologue

Bravo France pour ton érud tion en matière d'actual té ! Ta reponse est bonne et tu marques un point

· Serais-tu capable de monter toi-même la robe de ma-

France, Le monter j'y arm Sheria. Oh jy ar ve as verals sans doute mais surament a condition que quant à a mettre après

ale un patrin evidemment Mas pour mon ma rage ecrosiqui validra f meux que e l'achete ça sprait bien bius sur

· Peux tu me citer le nom du maire elu aux dem ères élections dans ton ar and ssement ou ta commune ? France, Les electines unt Shella, le pourrais le die

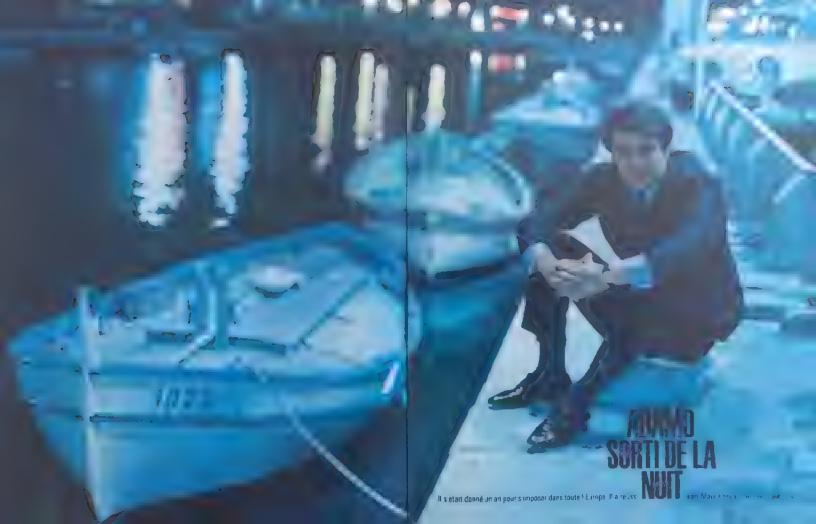
ménageais a or

eu l'eu pendant que je dé le nom de l'ancien maire de Crole la lime prétair une salle poir répeter mais e nouveau, je ne ta pas encore vu

Personne ne marque Mais ser ez vous en mesu e de répondre à cette question, vous-mêmes 1 Votre maire a pourtant plus d'importance dans votre vie que vous ne P SUDDOSEX

Classe, dans ordre de tes préférences, les distractions suivantes cinéma amateur, visite d'un musee. (Suite page 125.) piscine, broderie, collection







Non, M. Adamo n'est pas encore hommes d'attaires beiges ue me préarrivé, nous l'attendons. Si vous vou- o pite vers lui, mais au même mo ez bien patienter, prenez place dans ment, de tous les coins de la pièce, e half Nous lu' ferons savoir que des gens à qui je n'avais accordé vous êtes à

a classe de 'hôte (is se ressemblen) tous, ces palaces où les tournées s'arrétent et qui les artistes descendent Froids, impersonnels, Immenses el style at son sérieux guindé fait sou chez presque toutes les vedettes de a jeune chanson moderne, alna) d'ailteurs qu'à l'équipe de S.L.C. *

d'hommes se produit soudain à la rétot. petit. d scret et modeste comme Tout est règlé, les rendez-vous sont C'est une belle revanche du sort Con-

quiune attention distraite quittent Le ton cérémon'eux du partier révèle leur fauteul et convergent vers le même oo nt que moi. Il y a là des repré producteurs de té évision, des organ sateurs de spectacles, des journal s confortables. Le personnal y est très les. Tous veulent l'entretenir Vais je pouvoir l'approcher ? Reureusement i vent contraste avec la simplicité et m'a reconnu. « Bonjour, j'établis mon la fantaisie farfelue qui sont de règle programme de la journée avec tout ce monde et je suis à tel De toute façon tu ne me quittes pas. - Me voilà rassuré l'attends que la première vague Au bout de vingt minutes, un remous soit passée et je reviens à l'assaul . Alors que ferons-nous ? . . us t'em

corte de Pantin

En bien, Salvatore, tu dois être content. Tu as gagné la bataille de France, La cobue de tout à cheure e prouve lot to n'es plus une vedette beige to es une grande vedette toul

sentants de sa ma son de disques, des -- M'imposer en France était tu le sais, mon plus cher désir, Je su s sur ie point d'être combié. Ma s il ne faut pas vendre la peau de ours... . at lends d'avoir terminé mon passage à I'O ympia pour savoir si l'y suis vra ment paryenu. Je do s v chanter trois semaines, en teptembre, avec Franco se Hardy

Dès maintenant on peut assurer que la as une cote formidable auprès du pub e français.

ception et le hall est envaht par une mêne dans les environs de Pars ou - Je suis même étinné que ce a at troupe d'âge mûr à l'aspect cossu. Ils je tourne une têlé nous d'nons en marché aussi vite, le n'arrive pas à y nation for et leur accent ne la sse au semble et demain si lui e veux, tu croire, En Beigique l'a mis deux ans parlent fort et leur accent ne la san au cun doute sur leur national té Adamo pourros me su vie dans le Nord où je à minoser, ict , al gagné la partie cun doute sur leur national té Adamo pourros me su vie dans le Nord où je à minoser, ict , al gagné la partie en Ito's mois. Je suis fou de jole perdu au milleu de cas importants pris, nous filons en volture vers la trairement à ce que "on croit le n'a

En hult mais, i a pris place parmi le. premiers III Nord au Midi c - la France sa recente inurged n' le la que devant des silvis revelation etranger of pie-Pot la Clark

à Paris, en 1961 Li avais gagné un con l'al enregistrée dans les la gues de cours de crochet radiophonique ces différents pays, la même chante dont la tinale avait leu dans un une adaptation de « Tombé la nege » grand cinéma de Saint-Ouen. J'ai été en lurc Etonnante carrière que cétte déclaré grand vainqueur avec une de ce petit flato-Beige né en Sicile chanson qui s'appelait . Si josais . en pie ne guerre 1 a à peine quatre Tout de suite après j'a signé un con lans orsque ses parents in sile par trat avec une maison de disques et la misére de leur le ensole les y en on m'a fait des tas de propositions, hent se faire embaucher comme m pour des tournées et des galas. Mai neurs sous le clei triste et gris du Boheureusement l'étais en période d'examen. Il m'a fallu retourner à Jemmapes et je r'ai pas eu e temps de men occuper Quand je su s reve nu, c'élait trop tard, , étais publié ... adû repartir à zéro, à Bruselles, un an l'esprit vil et profond, n'avaient recomplus tard

a renommée d'Adamo, longtemps ses études Sa valore fait don s' restreinte à la Beigique, a largement humanités mais il sennure en clasdépassé les frontères de son pays adopt fill rêva tide devenir une gran i discipline n'est pai son point fort il de vedette française, il est une vei écrit des poèmes et pince es cordedeffe européenne. i Vous permettez d'une guitare qu'un grand pèr apri Monsieur » a fait un tube en Angle Inie foi a égiée sur son il de rir

r nage. Aîne d'une fami le de sept on lants il aura i sans deute subi le sori commun et serait descendu » a fond - comme ses père et on les la ses professeurs intéressés par son mandé quelques sacrifices à sa fa-C'élait i y a qualre ans Maintenant " e pour u permettre de poursu vre

Tout en étant un élève très doué, a





A quirize and cominose ses pie laver es bancs de école Toute a person a release is a sque time chantant devant 80 000 personnes dans r a fair ange diavis Ensulte grande vedette d'un pays qui n'e Par e ne cogue pe ode o hé go fique maison à Jemmapes et y ns I se o sea sitest ave see senis qui sont ravis de quitter enfin had as the Hollande realth and prissiv En anver , it form, a go on se de a for se se sonce au cours ; on

Till chansons. Dès ors un seul jeunes e belge en a déla fail son le tenai le les faire connaître ido e le 30 ma 1964 en présence des " r es laire chanter Car ram souve ans fel un tromphe en in a proposer la un stade de Bruxeiles C'est la consé mand , 1, 1, and crocket dration officielle I est la super , 1 r to du 1 tot manqué à avait jamais au. Il achete une ma e in a a 1, 1 6' a carriere fat e ses six freres et sœurs et ses pa The de day e ego at e suc leur coron Mas il foi reste à conqué A and rettle for Fr Rep q e da er la France, seul desse n qual a t en e e a a como e a didutel deste a Compas e est cause a te a te ta e un i defritar di Managema Che na esal Pars

Comme Brassens ou Brel, il est de la race romantique des poètes à guitare. Aussi a-t-II une place "à part " à côté des autres grands comme Johnny, Eddy ou les Beatles.

vente de ses disques n'ont fait que codire dans notre pays Je vals pouvoir men rendre compte com ssion à laquelle nous allons par troiper se tourne au centre de Meaux

en ple ne rue Nous déambulons dans a vie orsquar groupe de f es deter es como a ce ecse e hous croise. Lune d'elles se retourne lap, audissements des que la legièrice. une fois, deux fa.s. hés fe puis sècre - Oh ! Adamo ! . C'est ? ruee nous sommes entoures et es fans samassent's vite que nous nous 10 wors bertot pischnets Salva cave 0,0 am 1 , at reconst fore signe et resigne sur outice y o un perente dos bitots de tham side italias insulas función per est insulas establicas. fe, des agend si resienhiers d'ero can Nois resterors bogics in

l'adopte Depuis, sa popularité et la quart d'heure jusqu'à ce que es tech e ", " " " " in lens de la Ty impatients du lum mencer e purcape yennen nous a 4 + 1; 7

> Adams do tiexe ute in tidy hack stuune de ses chansons qu'un haifiga eur i Muse La foule les rassemblée es teminée Salvativo le telle montrant appare. Ma les o nest pas mor cestion to a call the transfer of the e fall rien riest voicing and mome

go a a at ye y 1 Alexa for t. Chia and a un un fi 01 10 7 7 6 6 7 3 et for gin a m c de nilivea arsa. Nili avers il circi in in in a jo glova, or gar release a



cher comme tos Anglasis au show for derices a cima des Beatles mais 1 s'approche du mil possibilités vocale surcrenantes ord et tout se came. Il commente a sait tenir la note comme un chilate. chanter dans eip sire igleur des sil de be lanto et du grave a la guishm ences. Sur scane Salvatore Adams registre nuvre au moins trois o tales. Ses changons sont des chansons a texte i ratonne la place a la plese at se fa lecouter et agir ren de tils es piblics et es euros e on se h3:500 da 1 3 6 6 1 1 1 2 2 deux chrases le ghies aux eine 10.4 1 10 00 . 20" 00 101 DC "3 " DE" ST. A . P 6. 4 7 8 3 (25) 4 , TTE + 1 , 2 HT 8 2 3 344 6 5 46 " " 2 5 2 50 12 1 1 3 2 - 2 16 1

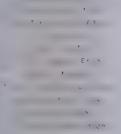
3 + 0 + 0 + 1 essa re pint ser mme nº 23 e e marine star , a s 'a 2 , 1 27 23

Can to small 3 G 3 3 me 2 2 2 2 2 2 2 2 20 4 2 3 4 4 4 4 cr a 4 cames a 4 Te 3 4 4 a 6 20 · · · ·

e ame as a efertire s lett de gem te cure. 2 2 14 9 4

as on beffic at and he as it es and e te se a siberses en blocks ro de sa c aid relibante dans nes nel talbae value e les la companse ama paranne

> Light at leiting hert fans son fiet La gale a ou hanter some de a n me my af a diatente et l'eune the e e gett na e m the m t the state of the state of the contracts of the contract of the con 's e de gar of to f a state nemt To Asto S Se ett us - 212 A A A B B 30 00 1 4 c 2 3 50 fee chines 2 22 3 2 4 5 ----



samble en ora pus patt pus son tai e piùs desempare que dans la vie-1 chante l'amour décul à euresse em se et ciliquee la defresse devantialve salvo i prenante prend des pil rent nomme un del eurs Tomie tenations traciques. Puis se fait sous Are et sous Arassen, de a rue caustique eu même bullesque Mais gauche qui cont en lagera tique a même s lest aux depens de leter ne e nassouve des . F e. du brid nest p , p and de ta e e , te de mer i ou de automob ste peu complaisant de . A vot benicoeur Men . . pretavie gia eur aime e sea , qui cher he a faire source Les' q and meme 'u eteme ber e right a e my ame of e elent. te a comedia de arre e cha of des debuts to citems from the cole et sel atunation, si partitulières la cermethod \$333, ter salv sale to the electric and tell and the sales



1. 50 h 10 1 - 2 - D 1200 + Case by his second



----WINT OF THE PARTY.





MADEMOISELLE AGE TENDRE ... CEST ELLE

Desormais. Mademoiselle Age Tendre a un visage C'est celui d'Elsa Lejov, que les auditeurs et auditrices de Salut les Copains ont elue pour les representer pendant un an Elsa, qui habite Clamart, a dix-huit ans Elle prepare son bac dans la serie philosophie. Elle mesure 1 m 69. pese 54 kg et pratique plusieurs sports : natation, patinage, équitation. En matière de chanteurs et de chanteuses, elle aime les Beatles, Françoise, Adamo, Sylvie, Dionne Warwick, Jacques Brel et les Rolling Stones. Une fête a ete organisee en son honneur par M.A.T. à la Locomotive, le 16 mai le plus gros cadeau qu'elle a reçu ce jour-là : une Renault R4L; le plus petit : une montre carree en or, le plus original - une invitation à dejeuner en compagnie de Johnny. Maisbien sur, pour faire plus ample connaissance avec Ilsa, vous pourrez lire dans le prochain MAT le sujet qui vous tera vivre la merveilleuse aventure de l'elue 1965.



En compagnie de sa petite sœur Hélène (dix mois), ou bien seule avec un livre de Stendhal







Le dessin de ses yeux lui a valu le surnom de « Bambi »

Mademoiselle Age tendre est née sous le signe type des copains : les Gemeaux



Danz cette nouvelle

de nue a n at it e sa compresse

entages a stress off strips may elde product as type el As the per

Store a ready eP Int so tust a

region of draw corresponding to the corresponding t

bee to od to frere de su si else ou ven accompagned purfois le Il defit le puquet et Anbrey dit Ir Har et anel. Reliard e ment . Oods ome a Matianet co qu'e les thinds columns C' to che Ric Bank Left 5 al apid full offert less policy

rant, dit de la la de passas habitées comme elles sont (a

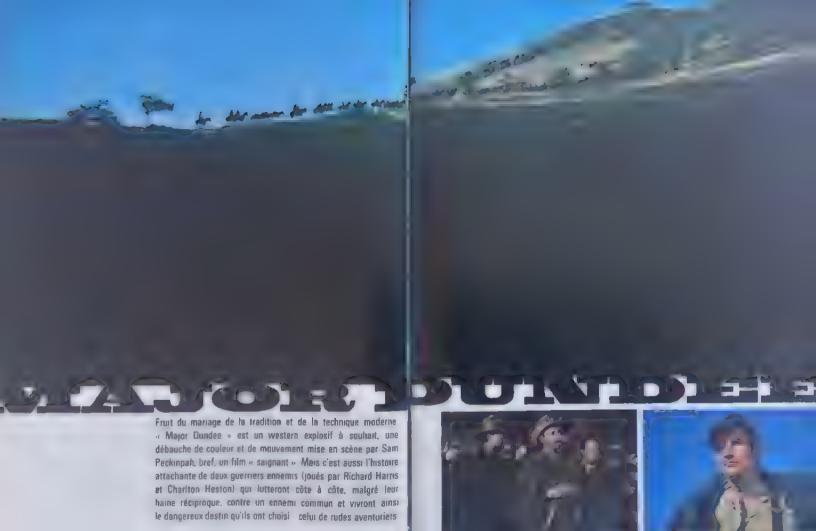
Authory avail noul now; elle avail. Bulli c. a succita a batt or es te des neguella factoment l'artefamiliera, illes chevens philòt filasse el des mal s e s n Il war a Taches the rotsweigh number of the saladic to the saladic and on the solution of the sol a struct a technical to a reserve of particular and a factor of a granule of tood Sun all a

to the state of the

in this remit to rubo to pack Advisor I and provide a second of the month averthese cart in the start of the start of

Itar is de Sien er sint di to doct write his bon an agreem's publique des poup Beig is Pl. ant le Marmer du router quelques Soile p 10





Res E. American a gur e de Se es son sia hove. Aples quatre and the condition e.S. dissay attend a pit in fee his guern e. ver qui a den et les East Justinia de la commanda pur dissay dissay









neix es bandis de l'ontère y cifo ent les 5 divisiva ancis. Au de hor un Apache Siera Charba pile votcimassa reimet a fai et à sang touthi ging on les brigades du poio ton de lavalere du fortinari avit pas a capulori in ebblis Elle Inviennent Joinnes apresi chaque excéditoni. A a reiponisse a cranule l'aqual en ever tios petiri enfans dints indiferme vois sono bus a rei a gar elson si fortidam sa tamére de la tre tita dia from ère mexicana.

Amor Dunoc in eve e del Tassembie des voisins es pour lotte in salon per elle Mas la plus enhance e pundid la himme. La cera une gar son d'à la penne sufficie pour de la himme. La cera une gar son d'à la penne sufficiale pour protege e finit contra et dene pres add de troum sufficiel per la contra de des cera de la ce

I to des paim es pronners es me es control de hera x tours et plan es control de hera x tours et plan es cestodats et plan es de en bas socialis et plan es de en bas socialis et plan es de en bas socialis et plan es de est de est personners su

q a ambattus ses prisonoliurs su 1 lis Parmi eur un capizina don non di vulci por avoir été sor companion d'école la Vest Point Borga o el Tyroen le rema quoble Ri



And Hard He by e one of a partial gore of the second of th

A to a conceptuate to

er and at more the





La sequence la plus
terrible du ilm celle ou l'on
voit les houmes de
le mées se heurter a la charge
de la cavalerie françaixe
il coulors tollement
do sang su cours de ce combat
que les caux du Rio Grande
en seront rougles.



I have the promoter contact to the first term of the first term of

the first which the Source of the Control of the Co



HIT PARADE DE SALUT LES COPAINS

Cette liste no prétend pas être le refret de la vente des disques en france tire est obtenue par l'addition de toutes les demandes de chansons adressées, soit à l'émission, soit au journal directement. (A cet effet nous inserons un bulletin de vote qui vous permettre de désigner votre chanson préférée du mois.) Le rond de couleur indique que la chanson est en hausse, le chiffre dans la colonne de dioite indique la position de la chanson le mois précédent.

Classement des chansons trançaises pour la période du	15	avril au 15 mai 1965
WA-T-EN, VA-T-EN (7) W - JE N'EN VEUX PAS D'AUTRE	34 .	UN PRINCE CHARMANT (49)
DICA RIVERS QUE TOI (41) LES CHOSES DE LA MAI	-35 -	France Gall DIS-LUI NON (-)
(2) QUAND REVIENT LA NUIT (-)		Françoise Hardy
Claude François Johnny Hallyday	-36 -	CLAQUE TAPE (-) Los Suris
3 LA NUIT (5) 19 - J'AI PERDU MON AMOUR (10) Ademo	37 -	RINGO (27)
4 PANS 168 BRAS (3) TO DES FILLES ET DES		Lome Greene
Sylvie Vartan GARÇONS (-)	38 -	PASSE TON CHEMIN (42) Noël Deschamps
POUPEE DE CIRE, POUPEE : Frank Alamo DE SON (13) (41) - DO WACKA DOU (-)	39 -	JE NE DIRAI RIEN (21)
DE SON (13) AV - DO WACKA DOU (-) France Gall Hugues Aufray		Richard Anthony
1 SI TU N'ETAIS PAS MON 22 - LE CHEF DE LA BANDE (0)	40 -	MIEUX QUE TOUT ÇA (28) Les Faux Frères
FRERE (17) Frank Alamo Eddy Mitchell 23 - SI TU ME DIS (12)	. 00 -	RENTRE SANS MOI (46)
Eddy Mitchell 23 - SI TO ME DIS (12) Monty	-	Gillian Hills
Petula Clark SUR LES MONTS PRES	8.	REGRETS (-)
C ALORS, SALUT (16) DU CIEL (-)		Marie-Christine
Claude François C - JE LE VOIS (-) 128 - DIS A TON CAPITAINE (32)	43 -	MAIS TU L'AIMES (22)
Sylvie Vartan France Gall	46 -	PASSE LE TEMPS SANS
10 - IL TE FAUDRA CHERCHER (6) LE GRAND JEU (45)		MOI (-)
Richard Anthony 11 - JOHNNY LUI DIT ADIEU (1) TOUT ÇA, C'ETAIT HIER (-)	48	Les Lionceaux
Johnny Hallyday Claude François	43 -	UN AMI, ÇA N'A PAS DE PRIX (9)
12 - TERRY (11) . PERSONNE AU MONDE (-)		Johnny Hallyday
Claude François Eddy Mitchell 13 - TOUJOURS DES BEAUX 59 - ON EST LES ROIS (-)		LA PERMISSION DE (-)
JOURS (4) Hugues Aufray		Christine Lebail
30 - N'AVOUE JAMAIS (29)	47 -	HISTOIRE ANCIENNE (15)
TU NE PEUX PAS (23) Guy Mardel Eddy Mitchell 31 - ET L'AMOUR AUSSI (-)	40	Sylvie Vartan ELLE M'ATTEND (-)
Eddy Mitchell 31 - ET L'AMOUR AUSSI (-) 15 SON AMOUR S'EST Yves et Patricia	1	Ronnie Bird
ENDORMI (-) 12 - TUT TUT TUT TUT (32)	49 -	ET JE L'AIME (35)
Françoise Hardy Gillian Hills 16 - CETTE LETTRE-LA (-) 33 - ON SE QUITTE (25)	150 .	Olivier Despex QUE FAIS-TU LA PETULA (-)
Sylvie Vartan (-) 33 - ON SE QUITTE (25)		Petula Clark
Classement des chansons de langue étrangère		
	-	
Les Beatles (2) 6 - STOP IN THE NAME (4)		KING OF THE ROAD (-) Roger Miller
2 THE LAST TIME (1) Les Suprêmes	12 -	DO WACKA DOO (6)
ter Bolling Stones 7-11'S NOT UNUSUAL (*)		Roger Miller
2 - GAME OF LOVE (7) Tom Jones 1 - GAME OF LOVE (7) TOM JONES 1 - GAME OF LOVE (7) TOM JONES	13 -	DON'T LET ME BE MISUN-
Wayne Fontana Gerry and the Pacemakers		DERSTOOD (9) Les Animais
. IN THE MEANTIME . EVERYBODY'S GONNA BE	14 .	BACK IN MY ARMS AGAIN (-)
Georgie Fame HAPPY (-)		Les Suprêmes
SUBTERRANEAN HOMESICK 10 GOODBYE MY LOVER GOOD.	15 -	TIRED OF WAITING
BLUES (11) BYE (-) Bob Dylan Les Searchers		FOR YOU (10)
		Les Kinks
BULLETIN DE VOTE		
La Chanson du mois :		
Nom Adresse		



LA LETTRE DE JOHNNY

Salut! Sur cette photo, vous pouvez voir un peintre de mes amis. 11 s'appelle Nonda et son nom est déjà connu des amateurs d'art. Je vous parle de lui non parce qu'il travaille justement à une grande toile dont je serai le sujet — et dont nous ignorons quand elle sera achevée, puisque je n'ai pas souvent le temps de poser — mais parce qu'il a, voici trois ans, renoué avec une très ancienne tradition des peintres français : il a exposé ses œuvres en plein air, sous le plus ancien pont de Paris, le Pont Neuf. Pourquoi cette initiative me paraît-elle particulièrement sympathique? Parce qu'il me semble que la première mission de tout artiste, c'est de descendre dans la rue, je veux dire : de soumettre son travail à l'examen du plus large public possible. Souvent, en matière artistique, on parle de « connaisseurs ». Je crois que le connaisseur, ce n'est pas forcément celui qui sait l'histoire de l'art, mais tout simplement celui qui éprouve une émotion face à une œuvre. Le connaisseur, finalement, c'est n'importe qui. Et les années s'écoulant, les œuvres et les styles qui restent sont presque toujours ceux qui ont touché plus qu'un petit groupe de connaisseurs : des peuples entiers. C'est pourquoi il nous est déjà possible à tous de deviner ce que les historiens du futur devront reconnaître comme les œuvres et styles importants de notre époque : ceux qui, précisément, font notre joie de chaque jour. L'autre soir, auprès d'un récepteur de radio très perfectionné, je m'amusais à faire courir l'aiguille sur les cadrans de toutes les gammes. Je n'écoutais chaque station que quelques secondes, juste pour savoir ce qu'elle diffusait en cet instant. Eh bien, parmi les émissions musicales, presque toutes « passaient » du jazz et du rock. Voilà les deux styles frères qui dominaient les ondes du monde entier. N'est-ce pas excitant, pour nous qui aimons cette musique et vivons avec elle, de penser qu'elle sera qu'elle est déjà - l'une des marques artistiques les plus incontestables de notre temps? Alors, si quelqu'un vous dit que vous vous passionnez pour une « musique de sauvages », répondez simplement que l'histoire jugera. Je vous souhaite un été radieux. A toutes et à tous, la bise du copain.

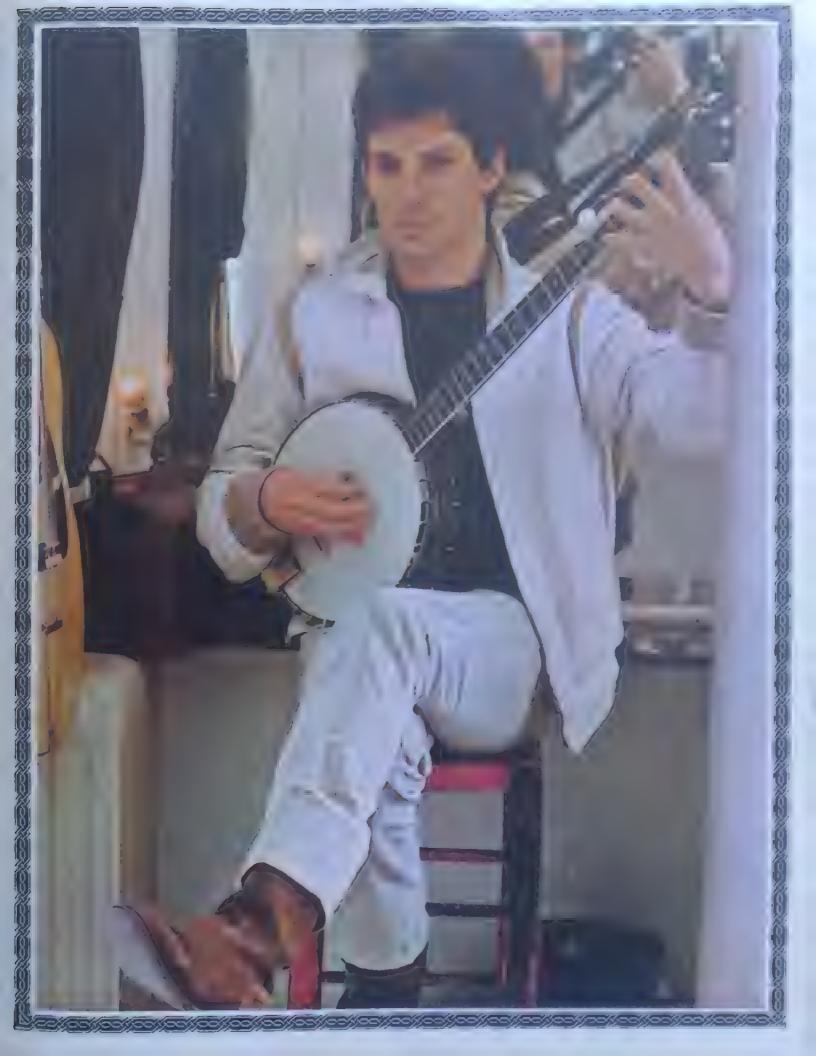
7 FOIS HUGUES AUFRAY



Dans son regard, se reflètent les vastes espaces dont ilchantelefolklore. Hugues, baladin du XX° siècle dont la poésie est de tous les temps a inspiré ces sept photos à l'un des membres de son clan: Tony Frank qui est aussi photographe à S.L.C.



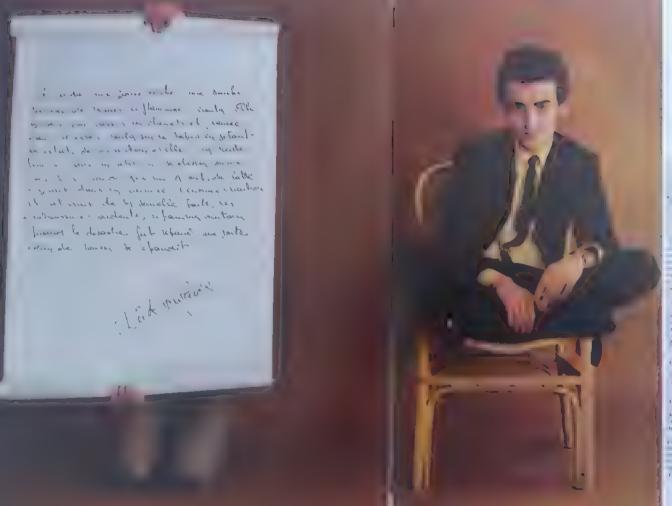












GRA-PHOLO-GIE

· · · ·

from the state of the state of

terns to the second sec

t K i P t i V t i

5 - - - A

ā





Johnny Entlyday. 1. Le bon copain par excellence, à qui on peut faire confiance. Grand chahuteur et joyeux luron, ne déteste pas la bagarre, mais n'abuse pas de sa force. 2. Un vrai renard, habile, rusé, conscient de la sympathie qu'il dégage. Il aime observer, sans avoir l'air d'y toucher » les faits et gestes de ses semblables et s'en amuse beaucoup.

shella. 1. L'optimisme fait fille. Un art d'aborder tous les instants de la vie, même les plus sérieux, avec insouciance et gaieté. Etourdie à un degré invraisemblable. 2. Une copine « ultra-chouette », celle pour qui tous ses amis feraient n'importe quoi. Elle a le cœur sur la main, aime se dévouer. recevoir, discuter. Elle sait que certains abusent de sa bonté, mais elle s'en moque.









Richard Anthony. 1. Le garçon replié sur lui-même, qui redoute les pièges de la société et se demande s'il pourra un jour confier ses pensées à quelqu'un. Des complexes, donc, une certaine méfiance et un instinct de conservation vigilant. 2. La bonté incarnée, l'ami qu'on va consulter quand on a une peine de cœur, qui sait « réchauffer » et dire les mots qu'il faut.

Eddy Mitchett. 1. Un révolutionnaire qui, pour avoir réfléchi à divers problèmes, est prêt à tout remettre en cause. De l'audace, du dynamisme et juste assez d'agressivité. 2. Au fond, c'est presque le véritable Eddy. Voilà un garçon solide, qui sait ce qu'il veut et ne manque ni de courage ni de persévérance pour accomplir sa tâche.

Sylvie Vartan. 1. Une petite fille un peu perdue, fragile et inquiète, qu'on a envie de protéger. 2. Une femme énigmatique, qui dégage une impression de force tranquille et dont le regard presque magnétique lui permettrait d'entrer sans danger dans la cage aux fauves.







CT ST VOIGHT

Françoise Mardy, 1. Voici la million naire de charme, la fille exquise et gracieuse dont l'âme affectueuse déborde de tendresse. Elle aime la vie, les gens, les bêtes et les choses. Elle est sensible et sait émouvoir par le canal de la poésie. 2. Attention! Garçon manqué : sens aigu de la loyauté et de la justice qui peut rendre le person nage impitoyable envers ceux qui manquent à leurs devoirs, à leur parole.

reconstituer la photo ren le faites l'opération inverse découpez une moitie verticale d'un des faux portraits et officez fa sur l'autre faux portrait Vous pouvez encore réaliser vos deux faux portraits personnels prenez, de face une bonne photo de vous et demandez à votre photographe de tirer, du négatif une epreuve normale et une épreuve « inverser »



LE GRAND LONCOLAS DES COUVERTURES EST PROLUNGE DEN MO S

S your ever manqué l'occasion, se vous naved gen ou to femps, 50 your aver ágazá le bouquin du mois deinier tien nest perdu. Vous pouvez encare gagne. to prin d'un indiun (10 000 F). La date de clâture du grand concouté des couver ture SLC 1985 on repounde su 30 mm 1985 Envoyer will you reported or pagnant commanders dans its magasine de con chois lous les clirats aunt of aura envis of St.C. eligiera pour for sas fecturas à concurrance de 10 000 F Vous pouver muliplus voe chances an jouant pluscours fois it your sulfet de remply at d'envayer plusiours bulleting ráponses, pris dans plusieurs S.L.C.









Classez per ordre de préférence las onze couvertures de S.L.C. figurant ci dessus, lascrivez les onze numéros représentant ces couvertures ten commençant par le numéro de la couverture préférée dans les onze casas du buil etin-réponse. Répondez aussi à la question annexe. Envoyez votre builetin-réponse à Carlei. Europe nº 1, boîte postale 150 Paris B°, et ce avant le 30 juin 1965, le cachet de la posta faisant foi. A partir de toutes les réponses correctement exprimées et parvanues à destination dans la délai indiqué, il sero établi une liste type. Le classement de cette liste type dépondra du choix le plus fréquemment indiqué par lès concurrent dont le matter de « couverture préférée ». Le gegnant sere le concurrent dont le buillatin réponse porters le même c'essement que cellur de la liste type



BULLETIN REPONSE	A decouper, a remptir tischlement et a poster avant : 30 mai 1965 à Daniel, Europa n° 1, 8. P 150 Paris 8 Prénom
Se le	Naméro
PRINCE	Département
Mon classement des couvertures :	

et cels parce que



Explant : Unaffactuary marriage de Statustage



The second secon











helin 5. Mon altroux pain frère ve mu chombrer méchamment le Toe pas chiche de faire sortir une attendre les frahmins Comma le dii Oncie Suscibé « Lasachtude pat le politesse des Cheuchous



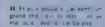




7 Catastropho de trahison we ser to di mariage e a di éversé. Le mai el manque de a 60 effet sous a polidisconsidad des photographics.

R. Et quand deux houses pus tand apply avoi fembre la fourie nous a version side buffet in monous restering is on a manger house traquens expendent et det dons de nous entre sans rien director due désort pour un grand invager.







MY Sillia pula y el tendais des ronron incincts ves livis et des ciolo Yève mo disait que l'etgent tea griphe





Qui était Gengis Khan?

+ L'incroyable aventure de Chouchou

+ Un kidnapping époustouflant

+ Cari et Cature

= 4 histoires complètes



OR PHYSICAL PROPERTY AND ADDRESS AND ADDRE

SECITS CONSIDETS

LAVA C MARK STREET, STREET, ST. CALL

52 PAGES - 1 BRANC

DICK RIVERS

(suite de la p. 91) dans le mot soudain » à la première figne, le o, le d, le a sont jointoyés. De même le o dans « grosse » et le o dans « souche » à la première ligne; le d dans « de », le a dans « racines », le a dans « enflammées », le o dans « croula » à la deuxième ligne. Enfin son écriture est ample et mouvementée en ce sens que les boucles sont élargies, les traits amplifiés, le tracé preste et mobile.

La synthèse de toutes les caractéristiques graphiques qui viennent d'être énumérées se trouve dans la signature : boucles des majuscules amplifiées, festons, volutes, paraphe et point sur l'i en lasso. Le seul trait qui n'est pas courbe dans cette signature est la hampe du D majuscule. La dernière syllable du nom « Rivers » est très riche en méandres.

Maintenant, regardez l'écriture de Dick à l'envers. C'est un excellent exercice visuel. Libéré de la signification des lettres, celles-ci vous apparaîtront comme un dessin. Vous verrez alors comme les courbes surgiront d'une façon saisissante et nouvelle.

Passons à présent à l'interprétation psychologique des composantes graphiques décrites ci-dessus. Cette écriture, qui est à la fois arrondie, en guirlandes, jointoyée, ample et mouvementée, s'interprète dans son ensemble, comme un tout insécable et non en fonction de détails isolés. Le sentiment est la fonction dominante chez Dick (écriture arrondie, grande). C'est un être qui s'extériorise avec une certaine exubérance, qui manifeste de la gaieté et de la joie de vivre. Il paraît euphorique et décontracté (écriture ample, mouvementée). Il a une grande aisance dans les manières et son charme réside dans sa spontanéité et dans sa facilité verbale. Il est aimable, très sociable et aime plaire. Il s'adapte vite à des situations nouvelles et à des milieux différents du sien car il est souple de caractère et rapide de compréhension. Il se laisse parfois emporter par son imagination au détriment de la réalité et a tendance à fuir dans le réve. Son affectivité est restée encore assez narcissique, davantage centrée sur lui-même que vers autrui (écriture jointoyée, droite, marge de gauche très étroite).

A cause de son écriture ample et arrondie, le succès de Dick Rivers paraît davantage dû à son « anima » qu'à son « animus ». En d'autres termes, ce sont les qualités « féminines », comme fréquemment chez les artistes, qui sont les plus actives chez lui : le sentiment, l'intuition, la réceptivité, l'imagination. France de Paragan,

Enfin! une petite cylindrée "grand sport"



Des millions de Horda stilonnent délà le monde entier

la nouvelle Honda S.90 super sport:

Plus de 100 km/h... moins d' 1,50 F d'essence aux 100 km!

Avec cette nouvelle Honda, your n'aurez pas la "2 roues" de tout le monde.

Et, si vous avez du goût pour la conduite sportive, vous serez emballé par ses perfor-

Racée, fougueuse, elle tient la route comme une "grand sport".

Et de plus, elle a la sobriété légendaire des Honda, les 2 roues à moteur 4 temps.



Pierre Barouh sur sa Honda 50 Sport



Un moteur 4 temps consomme beaucoup moins et l'essence coûte bien moins cher que le mélange

Un moteur 4 temps, c'est aussi plus souple, moins bruyant, et surtout, c'est propre... aucun risque de vous salir avec votre Honda! Essayez la nouvelle Honda super sport S. 90 chez votre concessionnaire. Honda - Et vovez en même temps les autres modèles = ils sont tous differents, mais tous sont équipés du fameux moteur Honda 4 temps

Vous trouverez sûrement dans la gamme Honda la "2 roues" qui fera de vous le plus heureux et le plus envié des amateurs de belle mécanique

Plus de 250 distributeurs Honda sont à votre

Liste et documentation gratuite SLC 1 sur demande à HONDA-FRANCE - 100, rue de Sèvres - Boulogne/Scine - Tél.: 408.18.92

les 2 roues - 4 temps





Spécia



Attention I La ou vous partez, il niy a peut être pris encore de BIC ISSIMO antiderapent Achetez en vite un en bas de chez vous ou à la gare c'est le seul stylo bille qui écrive sans déraper par le la vite partier et de la rigit que noite un la paper mont glasants la la vite partier et de la rigit que noite un la pourrait en valoir 101 incansume de toutossent



101 SECRETS DE RICHARD

(Suite de la page 70.)

Il ne déjeune par, mais fact un dines pantagraélique

A une époque où il ne chantait pas encore un barman de Saint Tropez l'a pris pour Paul Anka. Il ne l'a pas détrompé

Il écrit les paroles de ses chansons la

La vedette de sa première tournée, en 1961, Stait Dalida.

Il ne craint pas la mort et ne croit pas à l'au dolà

Dans an maison de Lévis-Saint-Sum, Il a transformé le garage en studio d'enre-

Le disque qui l'amuse le plus : les blaques téléphoniques de Francis Blanche.

A neuf ans, furieux d'avoir subi une pigûre il s'est enfui à bord d'un bateau volé

Il ne peut s'empêcher de fumer sans arrêt des américaines à bout fittre.

Il a acheté récemment la collection complète de « Paris-Match » depuis le numéro 1. Les pique-assiettes et tous les gens qui pronnent ses gestes de générosité pour de la faiblosse l'exespèrent.

Son hobby : faire des photos avec un apparell polarold dont les films se développent lastantanément.

Il adore les frites servies dans les baraques qui jalonnent les routes belges

li est très soigneux : même Michèle, è qui il prête pourtant sa Ferrari, n'a pas le droit de toucher à son matériel musical

Pour sa première apparition en public, Il était soliste de la chorale de son école. Il déteste se voir à la télévision et se trouve laid en photo.

Son grand plaisir : enseigner aux habitués des boîtes de nuit les nouvelles danses qu'il a apprises à Londres

Loraqu'il se produit à Lens, il donne le meilleur de int-même : il n'a pan oublié qu'il y a denn ann, dann cette ville en picine crise ten raison de in grével, in salle était quand même comble.

L'humour qu'il préfère : l'humour anglais. Etudiant, Il passait ses jeudis au Vieux-Colombier (dont le patron étalt... Claude Wolf, le mari de Petula Clark) à jouer du saxo alto

Les deux livres qui l'ont le pius « marqué . : . le Grand Meanines . d'Ainin-Fournier et . The Carpetbuggers . de Robbins.

Il trouve la côte atlantique, sous la grisaille, très romantique.

Son moilleur souvenir professionnel : le succès de « J'entends siffler le train », ouquel personne ne croyalt chez Pathé-Marconi

Les cadeaux qui fui font le plux platsir : cena d'admirateurs anonymes. Il les stocke dans une valise apéciale.

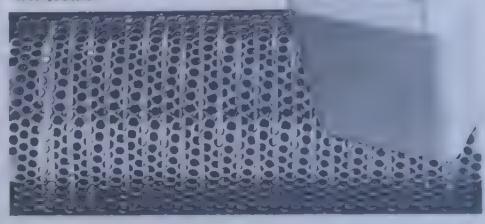
Du « you » anglais, il a tiré l'habitude de (Suite page 108.) tutover les gens.

nouveau rasoir Radiola

à synchromoteur compensé

Rassge ultra rapide de três près, sans aucune irritation Toutes les qualités essentielles d'un resoir électrique parfall sont réunies dans le nouveau Rasoir RADIOLA, son efficacité a convaince les plus lidétes utilisateurs de rasoirs mécaniques et de rasoire couteaux

Soumis aux teste et contrôles les plus rigoureux, le rasoir PADIOLA dont les nouvelles techniques de fabrication sont couvertes par des brevets internationaux, friomphe de toutes les comparaisons



Grille micro-cellulaire chromée

ultra-mince (50 microns), à auspension souple : une legère pression et et e suit es contours du visign en restant en contact parfait avec la peau. La perforation des trous à arêtes vives côté couteaux assure un guidage systématique des polis qui sont sertiennés à leur base Un "redresse polis" permet à la tondeuse de raser partais-ment les polis longs du mai plantés.

Couteaux à auto affûtage

montés eur 4 researts latéreux ille exercent une pression il goureussment constante sur toute la surface de la grazie

Synchromoteur compense:

montage monobloc, simple, précis et indéréglable, dont l'ampli-tude constante, à grande vitesse, assure le rasage optimum

nouveau rasoir



Toutes les qualités que vous êtes en droit d'exiger eujourd hui d'un rasoir électrique, ceci au plus juste prix



Lexamen in croscopique de la grife est jet et e



offre spéciale de lancement

Jusqu'au 10 Juillet, Radiola reprend tous les vieux rasoirs pour





Postez simplement ce bon



et vous recevres chez vous la nouvelle brochure PIGIER "Les 3 conditions du succès"



INDISPENSABLE POUR RÉUSSIR DANSLES CARRIERES COMMERCIALES (GARCONS & FILLES)

ous cherchez une carrière agréable et bien payée ?

Vous le trouverez dans ce guide passionnant, et vous sourez en qu'il fairt faire pour y accéder, ce qu'il faut savoir pour obtenir un premier émploi, ce qu'il faut apprendre de plus pour viser plus haut, et oi vous pouvez le faire tout en conservant vos occupa-

Mieux - ce goide peut vous faire gagner beaucoup de femps, un an ou deventage, pour arriver à votre but, préce à la "methode active PISIER", votre passeport pour le succès

Mass c'est à vous de faire le premier pas. IL FAUT ABSOLUMENT DUE VOUS LISIEZ CETTE BROCHURE qui vous est offerte sans engagement. Renvoyez aujourd'hui-même le bon ca-dessus à



53, rue de Rivoli - Paris 1"

et 200 écoles en France COURS SUR PLACE OU PAR CORRESPONDANCE INSCRIPTION À TOUTE ÉPOQUE DE L'ANNEE

101 SECRETS DE RICHARD

(Suite de la page 107.)

Il voudrait rencontrer le miliardaire Paul Getty

A Bassi Wessaoud, an Sahara, il s'est jeté tout habillé dans une piscine après son tour de chant.

Le site de Paris qu'il prisère : l'île Saint Louis, le soir

 Je crois qu'il vaut mieux éviter de m'adres ser la parole pendant la demi heure qui suit mon réveil », reconnaît il

La tournée la plus joyeuse qu'il ait faite : celle avec Sylvie l'an dernier.

Après avoir roulé à 160 km/h, il a perdu la roue avant de sa première Thunderbird... à l'arrêt, dans Béthune

Sa spécialité culmaire : le riz à l'orientale 11 souhaiterait avoir un treisième enfant. Il a tiré une balle dans la cuisse d'un homme qui avait giflé Michèle. Il le referait mente.

Billy Wilder. Vadim et Cacoyannis sont ses metteurs en scène favons.

Petit, il révuit d'être important et riche. Il est passé aux actualités à onze ans : l'maréchal Montyomery lui a serré la main parce qu'il était le meilleur élève en préparation militaire d'Angleterre. Ausour d'hui, il est un pacifiste fervent.

Sa ville préférée lorsqu'il n'est pas chez lui Londres

il hall la touromachie, il n'a jamais tué un animal (bormis les moustiques).

En tournée, il emmène toujours une télévision portative.

Il reproche aux meubles modernes d'être froids

Chaque fois que Michèle vient l'entendre chanter, il devient excessivement nerveux. Il sait reconnaître ses torts très vite

Il est très fidèle à ses amis, sa maison de disques, son tailleur, ses musiciens et à... Michele

Parmi ses meilleures plaisanteries : avoir placé tous les meubles de sa chambre dans l'ascenseur d'un hôtel peu accuelllant.

Il ne sait pas lire une note de musique. Il a acheté, l'an dernier, deux cochons d'inde, l'a sont aujourd'hui quarante-sept Le surant qu'il donne à Michèle : « Tarte ».

Il ne peut pas dormir sans boules Quiès. Son premier cachet de chanteur : 600 F pour trois mois.

Il ne quitte jamais la gourmette que Michèle lui a offerte pour ses seize aus. Richard a une saur de douze ans en pension à Cannes : Manuella.

Il est incapable de distinguer une faitue d'une ortie.

Depuis qu'il pilote un avion, la volture ne l'intéresse plus.

• Je ne fais pas de régime •, précise-t-il C'est un grand amateur de risques : il est rentré de Genève (Suite page 111.)

BOUTONS? POINTS NOIRS?



Les points noirs, ce n'est pas joli et, si vous n'y prenez garde. ils se transforment presque toujours en boutons bien désagréables. Faites donc quelque chose pour votre peau : matin et soir. après l'avoir soigneusement nettoyée, appliquez la crème Anhydra de Tokalon, C'est une micro-émulsion isotonique à base d'hygroplex qui débarrasse la peau de toutes ses impuretés. resserre les pores dilatés, élimine les points noirs et supprime les boutons. Anhydra protège votre peau contre toutes les causes d'irritation, régularise les sécréuons sébacées et redonne à votre peau un équilibre biologique normal. Vraiment, si vous avez des ennuis avec votre peau. il faut absolument faire un traitement avec Anhydra, crème anti-boutons, de Tokalon. Vous la trouverez chez votre détaillant ha bituel ou chez votre pharmacien.

Demandez un tube d'essai grand modèle en envoyant 10 timbres de 0,30 F au service 230 A Tokalon, 183, rue de la Pompe, PARIS 16°



referendum de la photo

avec 31% des suffrages l'Instamatic 100 remporte le référendum de la photo



Vous avez exprimé votre préférence pour l'Instamatic 100. En effet, cet appareil KODAK répond bien à tout ce que la jeunesse peut attendre d'un appareil photo, tant sur le plan de la simplicité de son fonctionnement, que sur celui de la robustesse et de la qualité de ses résultats.



L'Instamatic 100 son chargement automatique, son flash télescopique incorporé et son prix moins de 88 F, en font vraiment le KODAK pour les jeunes.

En 2^{ème} position et avec 25 % des suffrages l'Instamatic 250

Moins de 266 F. A chargement automatique, doté d'un microflash intégré escamotable et d'un objectif perfectionné qui permet le réglage de tous les détails d'une prise de vue. Ouverture du diaphragme de f: 2,8 à 22. Vitesse d'obturation de "B" (pose) au 250° de seconde. Réglage de la distance possible pour tous les plans.

C'est l'appareil idéal pour ceux qui, à la joie de la photo, ajoutent le souci de la précision et du perfectionnement



GRATUITE! la brochure de documentation de Jean-Marie Périer

Si vous n'avez pas encore demandé cette brochure en couleurs, remplissez et adressez ce bon à Jean-Merie Périer, b/a Teen service, 45 rue de Lisbonne Paris-8"





Kodak
POUR LES JEUNES



101 SECRETS DE RICHARD

(Suite de la page 108.)

en volent à ras du sol entre deux couches de brouilfard

Il n'entre jamain sur scène sans avoir répété une keure durant.

Il choixit tout pour ses musiciens, de leurs instruments à leurs costumes

Il a passó récomment une nuit au poste de police pour avoir jeté des pétards sous un susministre

Il taquine sa femme pour la rendre julouse, ntors qu'elle se l'est pas natureljentent.

Les héros de cinéma qui l'impressionnent vont les « balaixes » tels que John Wayne ou Sean Connery

Il pout rester des heures à regarder la mor Il se rase électriquement, deux fois par jour.

La chanson qu'il fredonne en ce moment « Johnny lui dit adieu »

Dons son travail il est entouré de « Scorpion » et ses amis sont en majorité des « Vierge ».

Quand it a le cafard, il fait le point dans la solliude.

Il a réussi son deuxième baccalauréat avec « l'extrème indulgence du jury »

Séduire lui donne confiance

Il préfère les biondes aux yeux cintra. Il a enregistré en français, en anglais, en allemand, en italien, en espagnol

Bien que croyant en un dieu, il déteste la religion.

Tomber mainde te rend furieux. Il refuse de se soigner,

Il lusite longuement toutes les fois qu'il s'agit d'acheter quelque chose.

Il joue de la batterie en coulisses pendant la première partie des spectacles dont il est la vodette.

il déteste les jeux queln qu'ils notent. Sa manie : sa frotter les yeux.

Il vient d'enregistrer un 30 cm en anglais : Il comporte toutes ses chansons favorites

« Rien ne me va plus mul que les chapeaux », avoue-t-ll.

Il déteste les harengs - ils lui cappellent la pension

C'est Michèle qui dépouille son courrier Elle-même reçoit de nombreuses lettres Lorsqu'il a quitté la représentation des réfrigérateurs pour la chanson, il ne pouvait s'offrir que des spaghetti comme repas.

Aux Etats-Unis, on Pappelait, en classe,
Shorty * (tout petit). Quand it a grandi,
on Pa surnommé « Frenchy »

Il évite systématiquement les mondanités Son symbole favori : le doiter.

Le premier cadeau qu'il se soit offert, dès qu'il a commencé à bien gagner sa vie une carabine 22 long rifle.

Parmi les sacrifices qu'il fait pour son métier : dévoiler les 101 secrets de sa vie privée



Le Comité de la Ramane 123 rue de Lifle PARIS 7º Sarvice Re-Ri VOUS ARMIES ESCALAMENTON | SON (ESCALO) de récettes EUX labelle demande



LES ROLLING STONES

(Suite de la page 37.)

Estimez-vous nécessaire pour un groupe de composer une partie de son répertoire ?

Un groupe capable d'écrire les paroles et la musique marque d'entrée un point sur un autre qui doit attendre les propositions des compositeurs et des paroliers. Si les Beatles tiennent la place qu'ils occupent, c'est avant tout parce que John Lennon et Paul McCartney composent leur propre matériel. Ray Davies en fait autant pour les Kinks. Dans l'avenir, je vais écrire de plus en plus avec Mick (Keith).

Comment avez-vous choisi de vous appeler les Rolling Stones?

Contrairement à ce que beaucoup croient, ce n'est pas le proverbe fameux qui nous a influencés : « A Rolling Stone gathers no moss » (Pierre qui roule n'amasse pas mousse). Quand je partageais, avec Brian et Keith, un appartement dans Chelsea, nous écoutions sans cesse des enregistrements de Muddy Waters. L'un avait pour titre « Rolling stones blues ». C'est pour lui rendre hommage que nous avons choisi de nous appeler les Rolling Stones (Mick).

Approuvez-vous les groupes qui tentent de vous imiter?

Il me semble que c'est une forme de flatterie tellement évidente, qu'il est difficile de se fâcher. Mais j'ai l'impression que ce n'est pas une très bonne méthode pour réussir. Savoir tirer des leçons, c'est bien. Copier aveuglément ne sert à rien (Keith).

Pourquoi n'avez-vous jamais adopté de costume de scène ?

Ce n'est pas tout à fait exact. Au début, nous portions tous une veste en pied de poule » noir et blanc, un pantalon noir, chemise stricte et cravate. Lorsque nous nous sommes aperçus que cela ne servait à rien nous avons abandonné cette tenue. Nous ne portons plus sur scène que nos habits de ville (Bill).

L'argent est-il pour vous la marque évidente et la récompense nécessaire de la réussite ?

Bien sûr que non, mais c'est un critère qui permet d'évaluer, pour un groupe, sa popularité. C'est aussi le moyen d'accéder à un standing de vie au-dessus de la moyenne. Et, à partir du moment où i'on estime l'avoir gagné honnêtement, je ne vois rien à dire. Mais il y a des choses plus importantes que le fric ; les (Suite p. 114.)



Le plus musical des portatifs Magnétophone PHILIPS

EL 3586-TOUT TRANSISTORS, A PILES



Pour enregistrer n'importe où



Pour écouter n'importe où

Il est petit, pratique, vous l'emporterez à la main comme un transistor. En week-end, en vaçances, vous enregistrez tout ce qui vous plait, chansons, musique, discussions entre amis, voix de vos enfants, etc...

Et partout vous écoutez vos enregistrements, votre musique préférée ou vous dansez pendant 3 heures.'

Allez vite l'essayer, sa puissance et sa qualité vous enthousiasmeront.

il existe une gamme complète de magnétophones Philips.

530 F t.l.

Documentation ou démonstration sur demande à Philips, service CB, 48 avenue Montaigne, Paris 8' et chez tous les favendeurs spécialisés Magnétophones Philips.







OLYMPIC

en vente chez votre chemisier

L.B.M. 106, rue Réaumur, Paris 2º

LES ROLLING STONES

(Suite de la p. 112.) filles et la mort, par exemple (Charlie)

West side story », « My fair lady »,
 Les Parapluies de Cherbourg » sont trois films essentiellement musicaux.
 Lequel vous semble le plus réussi?

Je les ai vus tous les trois et, sans hésiter, je désigne en premier « West side story », tant pour la beauté du décor, le jeu des artistes et la qualité de la musique. C'est un chef-d'œuvre J'ai moins aimé « My fair Lady », c'est un film pour bourgeois. Le semblant de satire qui s'y trouve inclus porte à faux. Pour « Les Parapluies de Cherbourg », dommage que je ne comprenne pas le français (Keith).

Redoutez-vous les voyages en avion?
Pas exactement, car nous prenons l'avion sans cesse, ce qui ne nous empêche pas d'avoir une légère appréhension lors du point fixe en entendant rugir les moteurs. Même sentiment, lorsque le pilote amorce la descente pour l'atterrissage et que nous ressentons le léger choc qui se produit au contact de la piste (Brian).

Que pensez-vous des Beatles?

Beaucoup de bien. Ce sont de très bons musiciens qui composent presque tout leur répertoire. Le succès qu'ils remportent est mérité en tous points. Nous les avons vus plusieurs fois sur scène. Un jour, au Albert Hall, à l'époque de leurs débuts, nous avons été pris pour eux et poursuivis par une meute de fans (Brian).

Quel pays vous a la plus surpris?

Parmi les derniers que nous avons visités, c'est l'Australie. Jamais nous n'aurions pensé être aussi connus aux antipodes. En deux jours, 25 000 personnes nous ont applaudis. Le public connaissait toutes nos chansons. Nos fans nous ont fait des triomphes à chacune de nos arrivées et je les en

Vous disputez-vous souvent?

remercie (Bill).

Nous ne connaissons qu'un nombre très raisonnable de disputes. La cause en est presque toujours futile et souvent extraprofessionnelle. Rien de très grave. Nous avons crevé de faim tous les cinq ensemble et notre amitié est coulée dans du béton (Keith).

Méprisez-vous les gens qui croient aux fantômes ?

Pas du tout, car ils existent, mais seulement en tant que produits de l'esprit. L'imagination est (Suite p. 117.)

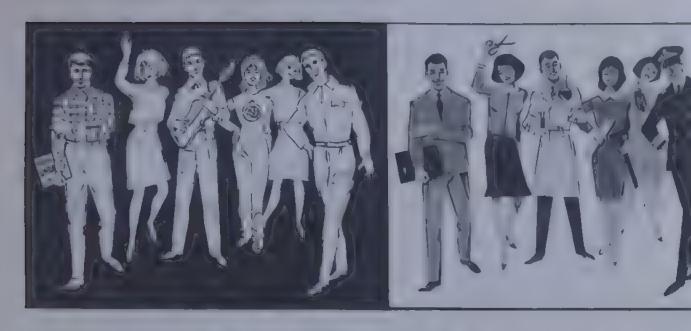




Pour profiter du soleil...







sælæ: préparer votre vie d'homne

Seules des études sérieuses procurent des situations intéressantes et lucratives. Quels que scient votre niveau actuel d'instruction et le temps dont vous disposez vous suivrez avec profit les cours par correspondance de l'ECOLE UNIVERSELLE. Ils sont vivants, progress fs und vidual sés et assurent des progrès rapides. Des milliers de succès sont enregistrés chaque année par nos élèves. Demandez dès aujourd hui la brochure qui vous intéresse ou les conseils d'orientation que nous serons heureux de vous donner.

TOUTES LES CLASSES TOUS LES FRAMERS E. B. B. F. P. E. F. C.	trudes de dinort tada la Lice res (a ères ond ques ED 216%	DANNUES ÉCOLES ET ÉCOLES EPÉCIALES E N S I Enseig commer - Adm. Agri L Précises L'École)	ISOUSTRIE ST TRAVAUX PUBLICS Youtes specialities C A P B P Brevet de Technicien F P A CT 23 603	AGRICULTURE Industries agricules Elifeticulitizate Topographia AG 23 510	DESSIN MOUSTRIEL Băi mant et toutes spécialités D 23 618	COMPTABILITÉ C.A.P.B.P. Expertise comptable EC. 23.619	COMMERCE Banque Stang Publicité - C.A.P. B.P. Hôtellene
FORCTION PURCIPUE	ORTHOGRAPHE Call Reder in Eriture Graphologie CR 23 824	CALCUL ESTMA NAMOR E? MENTAL	MARINE MARCHANDE Ecoles Nation Pache Cettices Addio EP 7 7 1	MARINE NATIONALE Eco e nava e Gánie má: me Commasa rist et Administration MN 23 616	caires Aéichauligue	RADIO TELEVISION ELECTRONIQUE PROGRAMMATIÓN RT 23 625	LANGUES VIVANTES Anglais Allamand Espagnol Russe - Arabe YOURISME
Trupts Musicalits This Hamma a minimum of the Community	Horstedion Gravute Parity Parity Page 121	COUTURE MODE LINGTIME	SECRETARIAT de Direction Technique Journalisme CS 2+61	Cinema Technique genérale Décoration Photo EDHEC	TOUTES LES CARRIERES FEMINANES	COIFFURE ET SOINS BE BEAUTE PARFUMERIE CB 23 622	CULTURA Pe fect Cultural UnityEnSA enseign prép aux études supérieures

ECOLE UNIVERSELLE



PAR CORRESPONDANCE

59 à 67 Bd Exelmans, PARIS 16° Tél JAS 08 70 +



GRATUIT ÉCOLE UNIVERSELLE

Brochure n*

N-Arm

Adresse

LES ROLLING STONES

(Suite de la page 114.) l'une de nos facultés les plus importantes. Nous avons la possibilité de faire vivre les images les plus diverses. Alors, pourquoi pas un fantôme ? (Mick)

Quand your lisez de mauvaises critiques vous concernant, quelle est votre première réaction?

Nous avons eu des critiques de tous les genres : des enthousiastes à vous en faire perdre la tête et des méchantes propres à vous donner des complexes. Ce que nous ne comprenons pas et qui nous met hors de nous, ce sont les diatribes contre le rock'n roll, contre nos longs cheveux, contre notre façon de nous habiller, et contre la bêtise supposée de nos fans (Charlie).

Avez-vous songé à faire du cinéma? Oui. Nous avons eu plusieurs propositions. Nous n'y avons pas donné suite soit pour des raisons financières, soit parce que nous estimions que le scénario était trop faible (Brian).

Est-il difficile d'entrer dans votre clan?

Nous rencontrons tellement de gens qui se prétendent nos amis et que nous ne revoyons pas le lendemain, qu'il est tout à fait normal de choisir avec soin ceux que nous pouvons considèrer comme des membres de notre clan. Il faut qu'ils fassent jeurs preuves (Mick).

Vous intéressez-vous à la peinture moderne ?

Je suis celui des cinq qui connaît le mieux cette question. J'ai chez moi des tableaux de Picasso. Le cubisme est une école qui me passionne. Chez Picasso, j'ai de très nettes préférences pour la période « bleue ». Un autre peintre que j'apprécie beaucoup, c'est Georges Braque (Charlie)

Considérez-vous la compétition automobile comme un sport inutile?

Il est bien difficile de qualifier une activité sportive d'utile ou d'inutile. A partir du moment où des gens aiment ce qu'ils font et où cela ne nuit à personne, je ne m'accorde pas le droit de les critiquer (Mick).

Essayez-vous d'influencer vos fans sur le plan moral ?

En aucune façon. Les règles de morale qu'un individu choisit doivent être issues de sa propre réflexion. Il est hors de question, pour nous, de nous mettre au service d'une quelconque idéologie (Charlie).

POUR L'EXAMEN

mettez toutes les chances de votre côté

Certes, il n'est pas mauvais d'avoir bien travaillé votre programme. Mais vous n'êtes pas dispensé pour autant de veiller à certains détails qui ont une influence indiscutable sur vous-même...

ou sur les examinateurs. Cecl, blen entendu, si vous voulez mettre toutes les chances de votre côté l

VOICIOONC QUELQUES "TUYAUX" ÉPROUVÉS

N'asphyxiez pas votre mémoire sous une avalanche de notions apprises en catastrophe, à la dernière minute: Il vaut mieux revoir à fond ce que vous avez déjà appris.

Ecartez tout calmant ou atimulant artifliciet. Qui vous assure qu'ils auraient exactement l'effet souhaité au moment voulu?

Par contre, une bonne vieille camomille vous aiders à blen dormir pendant les dernières nuits.

Oxygénez-vous en faisant du sport en plein air ou une promenade dans la nature : la "forme" physique compte pour beaucoup.

La veille de l'examen, accordezvous quelques instants de détente, par exemple en passant quelques bons disques.

Pour l'orai, attention à votre présentation. Pas de mastiquage de gomme, pas de colffure "à la Beatles"; pas de cravate agressive; et pour les filles, un rouge à lèvres et un vernis aussi discrets que possible.

Enfin, vous vollà seul avec votre copie pour un long tête-à-tête. La partie est chaude... aussi n'est-li pas surprenant que votre tension nerveuse grandisse. Chez beaucoup, la nervosité et le trac sont encore aggravés par l'interdiction de fumer ou l'absence de rafraichissements. La fatigue vous gagne, la bouche se dessèche, la tête devient lourde et travaille au raienti.

Des générations de jeunes ont souf fert à ce passage difficile Mais vous, vous le surmonterez, car vous avez la chance d'avoir HALAZON.

HALAZON bouche fraîche, ce petit spraydoseur qui, instantanément, emplit la bouche d'une fraîcheur tonique, vivifiante. Toute gêne est dissipée, une longue

bouffée de bien-être vient vous stimuler : avec les 180 doses-fraicheur d'HALAZON vous êtes d'attaque 180 fols i Oul, avec HALAZON mettez toutes les chances de votre côté



halazon







ça c'est chips!

Quand les Chips "craquent" blen elles sont meilleures: C est une garantie de qualité, une garantie de fraicheur. Or, ce sont les SAMO qui craquent le plus. Elles sont dorées à point et juste bien salées. Aussi ce sont les SAMO les plus vite vendues, elles sont donc toujours les plus fraîches... les plus fraîches à "craquer"! Les SAMO sont aussi les plus légères, parce qu'elles sont préparées exclusivement avec HUILOR l'Huile Supérieure...

LES FARFAFOUILLE

(Suite de la page 72.) dollars pièce Tu es sur que celui à qui ca appartient ne viendra pas les récla-

mer ?

- Comment ferait-il? demanda Richard. Je viens de l'expliquer que j'ai demandé à tout le monde. jusqu'au quatrième étage. Et l'étal de la boite... ça n'a jamais pu tom-ber de si haut. Regarde, d'ail

Richard prit une des poupées et la tendit à Sam Walters:

— De la cire. Les têtes et les mains sont en cire. Et pas une félure. Même tombant d'un simple deuxième étage, il y aurait eu des dégâts...

- Ce sont les Farfasouille, dit

Aubrey.

Les quoi ? demanda Sam.

de vaus les baptiser les Farfafouille, proclama Aubrey, Voici papa Fartafouille ; voici maman Fartafouille ; cette petite, c'est... Aubrey Fartafouille, Et Pautre monsieur, nous l'appellerons oncle Farfafouille. L'oncle de la petite fille

Ils sont comme nous, quoi ' dit Sam avec un bon rire. Mais, cuh, si oncle Farfafouille est le frère de maman Farfasonille. comme oncle Richard est le frère de maman, il ne s'appelle pas Far-

fafouille.

C'est pourtant comme ca, dit Aubrey. Ils sont tous Farfafouille. In your m'acheter une maison

pour eux, papa?

Une maison de poupée? Mais... Et puis il s'interrompit. Il avait été sur le point de dire oui, quand un coup d'œil de sa femme lui avait rappelé que l'anniversaire d'Aubrey était tout proche et que, justement, ils en étaient à se demander quel cadeau ils lui feraient.

...peut-être, enchaîna-t-il. On

verra ça.

C'était une maison de poupée de toute beauté. Un seul étage, mais avec un grand luxe dans le figuo-lage des détails, avec un toit à charnières qui permettait de dis-poser les meubles dans les pièces et de faire évoluer les poupées. Et parfaitement à l'échelle des figurines apportées par oncle Richard. Aubrey était aux anges. Tous ses autres jouets furent éclipsés et les faits et gestes des Farfafouille occupérent la majeure partie de ses pensées en dehors (Suite p. 121.)



GRAND CONCOURS

Soda

Verigour

DU MÉLIMÉLORDRE

Cette année, encore mieux!

- 3.000 GAGNANTS
- . 150.000F DE PRIX (15 MILLIONS D'A.F.)
- ON CHOISIT SON PRIX
- ...et une récompense à tous : un magnifique porte-clefs



● DU 1** AU 5° PRIX (VALEUR 6 000 F UN MANTEAU FOURRORE ANDRÉBRUN OL UN ENSEMBLE DE MOBILIER GALERIES BARBES OU UN BATEAU HERSON BEL A MCTEUR OL UNE CARAJANE DIGUE ● DU 6° AU 15° PRIX UN TELEVISEUR RADIOLA OU UNE MACH NE A LAVER RADIOLA OU UNE MENAGERE CHRISTOFLE OU UNE CAMERA ET UN PROJECTEUR BELL ET HOWELL. ● DU 18° AU 60° PRIX : UN REFRIGERATEUR RADIOLA OU UN LAROUSSE ZO° SIECLE (6 VOLUMES) OU UNE CAMERA BELL ET HOWELL... ET 2850 AUTRES PRIX AU CHOIX

Le grand concours Vérigoud est ouvert à tous petits et grands, il suffit de remplir et de découper le bulletin réponse de la présente annonce Vous pouvez aussi demander un réglement et un bulletin réponse à votre fournisseur habituel de Vérigoud Soda



1" QUESTION: Combien d'anomalies ce dessin comporte-t-il ?

En effet, dans ce dessin plusieurs personnages, animaux, objets, vêtements, accessoires, ou tout autre élément, ont été intervertis

EXEMPLE la marin de l'extrême gauche suce une sucette et le petit garçon de l'extrême droite fume la pipe

Ceci constitue une anomalie

En conséquence COMBIEN EN RELEVEZ-VOUS de la sorte EN COMPTANT NOTRE EXEMPLE DANS VOTRE TOTAL?

Inscrivez votre réponse dans la case ci-contre.

Nom Prénom	٠		Age
Adresse : rue		no	
VIII O'		Dép	
Nom de votre fournisseur habituel			



2° QUESTION: Voici neul verres de formes différentes. Aucun ne contient la même quantité de VERIGOUD. CLASSEZ-LES, en partant du verre le plus rempli, et en finissant par celui qui contient le moins de VERIGOUD. Pour répondre, inscrivez, dans la première case, le numéro du verre le plus rempli et ainsi de suite.

ATTENTION: Vous devez coller, su dos du présent bulletin, 10 atouts VERIGOUD, que vous trouverez sous les capsules des bouteilles 24 cl et 100 cl. Ce bulletin-réponse doit être envoyé sous enveloppe suffisamment affranchie avant le 18 septembre 1965 minuit, cachet de la poste faisant foi, à l'adresse suivante : CONCOURS VERIGOUD - B. P. 300, Paris 16°



possibilités de bien gagner

70-CARRIERES-COMMERCIALES

Technicien du Commerce Étérieur - Technicien en Étude de Marché - Technicien Commercial des Industries des Méleux - Adjoint et Chef des Relations Publiques Courrier Publicitaire : Conseiller du Chef de Publici és Saus Ingénieur Commercial : Ingénieur - Directour Commercial : Ourprieur Technico-Commercial : Alde-Compleb e : Compréble Commercial : Ou Industriel : Expert-Compatible : Mécanographe Commercial : Conducteur de M. C. P. - Technicien en Mécanograph a - Acheleur - Chef d'Achel et d'Approvisionnement : Représentant - Inspecteur et Chef de Vente - Conseiller et Expert Flecal : Socrétaire de Direction - Directour Administratif : etc.

50 CARRIÈRES INDUSTRIELLES

Agent de Pisching - Añelyse du Trevett - Dess nateur et Eshasic en Industriel - Chef de Sureau d'Études - Magnetinier et Chef Magnetinier - Achsteur - Chef d'Achat - Psycholechicler Sectricien Adoint Chef du Personnel - Technicien Sectricien - Montaur et Chef Monteur Dépenseur Radio TV - Technicien Radio TV - Montaur et Chef Monteur bépanseur Radio TV - Technicien Radio TV - Montaur et Chef Monteur Entretricien Dass mai sur leur et Entrepréneur (Eartir v m - Dessinateur en Bât mant et Travaux Publica Conducteur de Travaux Che de Claut et etc.

60 CARRIÈRES AGRICOLES

Sous-Ingen aur agricole - Consellier agricole - O recleur d'exploitetion agricole - Chef de culture - Techniciem en agronomis tropicale et équatoriale - Jardinter - Flauriale - Horticul aur - Entrepreneur de jardin paysagiste - Viliculteur - Archoecutieur - Producteur de semences - Spiriculteur - Papariteriste - Apticulteur - Piac culteur - Elevant - Technicien et négociant en allmenfation enimale - Més ancien agricole - Entrepreneur de travesir curse - Négos ent en bole - Esperi en bole - Vulgarisateur et secrétaire de conperative - Représentant en estimante pour animale - Représentant en estimante pour animale - Représentant en engréts et enti-caragitaires - sic

100 CARRIÈRES FEMININES

Eisangiste et chef étalagiste - Décoratrice ensembliers - Asa stante de Médecin - Monttrice de jardine d'entante - Eshètricience - Visagiste - Menueure - Réporter photographe - Attachés de praise - Sacrétair si commerciale comptable sociale
jurid que d'assurance de discit on - Escritonicience - Hôtesse et chef hôtesse d'accue i et de lair - Journariste - Coutur d'es - Vendesse - resoucheuse - Agent de renesignementa
tourist ques - Guide Interprête - Technicienne du tour ame Employae - Vendesse - Chef de rayon - Gérante de succurtas s - Arde-comptable - Comptable commerciale - Chef de
comptablité - Aéjo nie et Chaf des reist ons publiqués - Documentaites et à de documentaile - Diaguaire - L'otheire - Feuriste - Enquêtrice - Desenatrice et rédactrice public tiers - Sacrétaire adu nie en publicité - Chef de publicité l'intimére - Distatirisonne - Hôtesse de cure - A de maternelle Nutre - Conseillère doc site - Assistante de sied doque Assistante de la Textil - Préparairice en phemac e - Laboranine médicale - Deseinair ce payang ste - Deseinatrice de
mode - Modéliste - Assistante d'ingénieur et d'arch techAny ysie du traveil - Agent de planning - Desenatrice de
dostrielle - Laborantine industrielle - Dese natrice ca quause
Veste peutrez d'eres et déjà envisager l'avenir

Vous pourrez d'ores et déjà envisager l'avenir evec confiance et yous assurer un standard de via élevé, si vous choisissez votre carrière parmi les 280 professions sélectionnées à vetre inten-tion par l'UNION INTERNATIONALE D'ÉCOLES PAR CORRESPONDANCE

UNIECO

Retournez-nous le bon à découper cl-dessous, vous recevrez gratuitement et sens aucun an-pagement notre documentation complète sur les carrières envisagées.

BON Carrière	A	D	É C	0 U	PE	R
Nom						
Adresse		v 4 >				
UNIECO						ق
172 F Rue (10 (Carv	/ilia	- RO	UEN	(SM)

LES FARFAFOUILLE

(Suite de la page 119.) du sommeil. Il fallut un certain temps à Sam Walters pour remarquer, en y trouvant matière à réflexion, les étrangetés des activités des Farfafouille. Au début, la succession de coincidences fut une source de joies saines.

Puis on put lire quelque étonne-

ment dans son regard.

Il fallut pas mal de temps pourtant pour qu'il se décide à entralner Richard dans un coin. Les quatre venaient juste de rentrer du théatre.

Euh, Dick... dit-il.

Oui, Sam ?

Ces poupées, Dick... où les aslu eues, en fait ? Richard dévisagea Sam :

Qu'est-ce que tu veux dire, Sam? Je t'ai dit comment je les ai

trouvées.

— Oui, bien sûr... tu ne racontais pas une histoire? Je veux dire, tu as pu les acheter, puis te dire que nous te reprocherions d'avoir fait un cadeau trop coûteux à Aubrey. Tu aurais pu...

- Franchement, non.

La chose continua à intriguer Sam Walters.

Ce n'étaient que de petites choses, en général. Comme la fois où Aubrey avait dit « Papa Farfafouille n'est pas allé à son bureau, ce malin. If est malade, il est resté conché. 🤞

- Ah oui ? avait répondu Sam. Et qu'est-ce qu'il a, ce monsieur?

- 11 a då manger quelque chose qu'il ne digère pas.

Le lendemain matin, au petit déjeuner, Sam demanda à Aubrey des nouvelles de la santé de M. Farfafouille.

— Il va un peu micux, mais le docteur a dit qu'il doit rester encore une journée au lit. Il pourra retourner au bureau demain, sans doute.

Et le lendemain, M. Farfafouille retourna au bureau. Et puis, le hasard fit que ce jour-là Sam Walters rentra très mal fichu : il avait mangé quelque chose qu'il ne digérait pas, au déjeuner. Oui, il passa deux jours sans aller au bureau. C'était la première fois depuis des années qu'il s'absentait pour cause de maladie.

Parfois les choses allaient plus vite, d'autres fois c'était plus lent. Il était impossible de mettre le doigt dessus et de dire : « Si cela vient d'arriver aux (Suite p. 123.)



Une belle poitrine:

OUFIRI

Vous aussi vous aurez en quelques semaines une poitrine l'erme et bien développée

Les soins de benuté avec Oufiri sont rapidement efficaces.

La politrine étant naturellement soumise à des variations de volume et de fermeté Il suffit de savoir aider la nature pour la raffermir, la développer ou la réduire rapidamant

Vous le vérifiez en mesurant vos progrés

Dès les premières applications, vous sentez « revivre » votre postrine; la peau devient souple et élastique. A la fin de la première semaine, les résultats sont déjà mesurables grâce à la méthode clairement exposée dans notre brochure

Vos progrès vous donneront confiance

Vous en serez certaine puisque vous aurez pu les mesurer, et vous sulvrez nos pres criptions jusqu'au bout. Oufiri est préparé per notre laboratoire blen connu du Corps Médical ; il n'a pas de contre indication

Envoyez tout de suite le bon ci dessous ou vos nom et adresse en indiquent développer ou raffermir ou réduire, aux laboratoires. S.P. Jumer, 49, rue de Paradia Paris 10º Vous recovres la documentation et une proposition d'ossai.

BON

Laboratoires A.P. Jumer 49, rue de Paradis Paris 10º

Je désire recevoir graciausement et sans angagament de ma pert la documentation aut Oufiri ainsi que la proposition d'essai de la méthode complète pour développer ou raffermit ou réduire ma poitrine. (Rayer les mentions inutiles.) (2 timbres pour frais - Etranger coupon réponse) Primoin

Adiesse

Secret professionnel respecté Lettre et envet formés som marque estériours.



ce sont des LEVI STRAUSS et ça se voit

La Conquête de l'Ouest aux U.S.A les cow-boys tireurs d'élite portent déjà des LEVI STRAUSS. Aujourd'hui : dans le monde entier, les jeunes visent aussi juste et choisissent LEVI STRAUSS.

Collection Printemos Eté 66 - Notre photo (de gauche à droite)

1" Le tameux blue-leane LEVI STRAUSS - Blouson "blue denim"

2" Pantalon valours milierales, couleur lie-de-vin (existe en noir, blau clei antilope, bronze, sable) - Blouson LEVI STRAUSS blanc celtornian

3" Pantalon jeans LEVI STRAUSS californian 910 b, coloris eable

Exigez sur les boutons et les étiquettes le label LEVI STRAUSS and Co - San Francisco - U.S.A.



LES FARFAFOUILLE

(Suite de la p. 121.) Farfafouille, la même chose nous arrivera dans les vingt-quatre heures. > C'était parfois dans l'heure qui suivait Et parfois il faliait altendre huit jours pleins.

- Maman et papa Farfafouille se sont disputés aujourd'hui.

Sam avait fuit tout son possible pour éviter cette querelle avec Edith, mais il n'y avait rien à fai-re. Il était rentre assez tard, absolument pas par sa faute. C'etait déjà arrivé souvent, mais cette fols Edith prit mal la chose. Toute la diplomatie de Sam s'avéra vaine et il finit par piquer une colère, lui aussi.

Sam Walters se mit à surveiller su fille, en se posant des questions. C'était elle, de toute évidence, qui décidait des faits et gestes des Far-fafouille. Aubrey était-elle douce de quelque clairvoyance surnaturelle, qui l'eut amenée, inconsciemment, à prédire les choses qui ullaient arriver aux Walters et à

Richard? Il ne croyait pas à la clairvoyance surnaturelle, bien sûr. Mais Au-brey en était-elle douée?

- Aubrey Farfafouille a rapporté son carnet de notes, papa. Elle a 90 sur 100 en arithmétique, 80 en orthographe et ...

Deux jours plus tard, Sam télé-phonait au directeur de l'école. Il lui téléphonait d'une cabine publique, bien sur, pour que personne ne puisse l'entendre :

M. Bradley? Je voudrais vous poser une question... j'ai une raison assez particulière, mais très importante pour vous poser cette question. Serait-il possible, pour un élève de votre école, de connaître ses notes d'avance, de façon précise ?

Non, c'était absolument impossible. Tu n'as pas l'air dans ton asviette, Sam, dit Richard. Tu as des

cunuis dans ton bouldt?

Non, non, pas du tout, Dick. Je ne me fais aucun souci, à aucun sujet. Pas, enh, à vrai dire, euh... Il pensait énormément aux Farfafouille. Beaucoup trop. Si seulement il avait été de nature supersliticuse ou crédule, le mal aurait été moins grand. Mais il n'était ni superstilieux ni crédule et chaque nouvelle coïncidence ne pouvait donc que le frapper plus durement que la précédente.

Edith et son frère s'en aperce-Vaient, bien sur. (Suite page 129.) Clearasil, la creme-traitement esthétique N° 1 aux U.S.A.

résorbe les boutons

Vous souffrez de boutons et de points noirs ? Des millions de jeunes dans le monde entier ont déjà résolu ce problème avec Clearasil. Faites comme

> eux : une touche de Clearasil sur chacun de vos boutons et votre peau redevient fraiche

Voici comment Clearasil agit :



¶ li pénètre dans les boutons grâce à son action



Il neutralise les principes nocifs par son action aseptique



🕽 Il résorbe les 3 boutons en éliminant l'excès de graisse qui les nourrit

Couleur chair. Clearasil dissimule les boutons tout en agissant.

En effet, en plus de son action en profondeur, Clearasil vous procure un avantage immédiat : de couleur chair, il dissimule les boutons et les points noirs aux regards et voire gène disparalt aussitôt



Nouveau!

Pour l'hygiène de la peau sujette aux boutons et points noirs

Savon earasi

Therete & with

· En cours de traitement, il prépare votre peau à recevoir avec le maximum d'efficacité la crême Clearasil.

"Je me désolais, car ma figure se

couvrait de boutons. Une amie

m'a conseillé d'utiliser Clearasil, et en quelques jours, j'ai vu mes boutons disparaitre."

Benédicle Durand 1, rue Antoine-de-Saint-Exupéry, Villejuit

· Après traitement, utilisé quotidiennement, Il · vous aide à conserver un teint éclatant et pur En vente chez votre pharmacien.



Photo LE BIHAN

A l'heure de la soif

buvez Bitter S. PELLEGRINO l'apéritif sans alcool.

John couleur dans votre verre, merveilleux parfum italien, seveur riche et distinguée to toto de la companya de citron et glace pilée.



L'APERITIF SANS ALCOOL

IMPORTÉ D'ITALIE

C est sain c est bon un Bitter S. PELLEGRINO

LE MATCH FRANCE GALL-SHEILA

France. En premier, je mettrais les animaux familiers, puis la piscine, la broderie, les collections. le musée et le cinéma

(Suite de la page 57.) (quelconque), animaux familiers Sheila. La piscine, le ciné ma amateur, les collections, le musée, les ani maux et la broderie

Peux-tu me citer un des quatre titres du premier dis

que de Richard Anthony? France, Le premier disque, c'est · Nouvelle vague ·.

Sheila. • Nouvelle vague • sans doute

non?

doute.

Pas du tout. Sur le premier disque on pouvait trouver · Tu m'étais destinée - (adaptation française de « You are my destiny .). . Nouvelle vague » n'était que sur le troisième 45 tours de Richard. Personne ne marque

• Qui est actuellement champion du monde de pati-

nage artistique? France, Alain Calmat, sans

Sheila. Alain Calmat, bien sûr! Si toutes les ques tions étaient aussi faciles que celle-là l

France et Sheila marquent toutes les deux un point.

● Qui a dit : « Après moi, le déluge ! » : c'est un homme politique, mais je ne sais pas qui!

France. Il me semble que Sheila. Si mes souvenirs scolaires sont exacts, c'est Louis XV.

Avantage a Sheila, qui marque un i nt, encor mot • ne soit pas d'une authenticité hist taine

 Quelle est la firme cinématographique qui a j indicatif un sonneul I -

France. Attends, je sais que c'est un nom très court... Rank! N'est-ce pas ca?

Sheila. M.G.M., Columt Warner Bros. Fox, c'e tout ce que je connais !

Bravo, France, car tu marques un point difficile!

Preferes-tu passer une nuit enfermée seule avec un rat dans ton appartement ou une heure dans use force pleine de boas constrictors rendus inoffensits froid?

France. Je préférerais passer toute une nuit, et même dix nuits avec un rat dans mon appartement, plutôt que d'avoir à affron ter des serpents, Inoffen sifs ou non. D'ailleurs, si les serpents ont froid, moi aussi i'aurais froid

Sheila. Brr... tu aurais pu trouver une question plugale. Je crois quand Tr me que in him in serpents, si tu me jures qu'ils sont inoffensits bien sui

Cite-moi les trois prénoms légaux de Johnny Hally

France, Je sais qu'il s'appelle Jean-Philippe, mais c'est tout.

Sheila. Son nom est Smet et son prénom Jean-Philip pe, c'est tout ce que je (Suite page 127.) sais.





PALLA-TENNIS

le tennis des copains

Pour la danse, les balades, le sport... PALLA-TENNIS, coupe Derby. Perméabilité totale à l'air Semelle translucide antidérapante PALLA-TENNIS, la chaussure rythmée, toujours dans le ton



PALLADI

INDUSTRIE DU CAOUTCHOUC SOUPLE PONT DE CHERUY (Isère)



Pour recevoir ce magnifique porte-clefs



envoyez 2 sachets vides de MENTHE CLAIRE (délicieux bonbons clairs, purs et limpides...) et 3 timbres de 0 F 30 sous enveloppe affranchie portant votre adresse au verso à

RELIEZ VOS COLLECTIONS DE "SALUT LES COPAINS"

Satut les Copains » met à votre disposition une luxueuse reliure pour conserver votre collection. Le titre de la revue est frappé en or sur la tranche verte. La mise en place et le retrait des revues se font instantanément grâce à un système breveté de broches amovibles.

Adresses vos commandes au siège du journal, en accompagnant celles-ci d'une somme de : 8,50 F + 1,50 F pour frais d'envoi. Spécifier sur le talon du chèque a Reliure S.L.C. 2. Chaque reliure contient de 8 è 10 numéros de S.L.C.

C.C.P. 19.982-90

SALUT LES COPAINS

B, RUE MARBEUF - PARIS-8"

BULLETIN D'ABONNEMENT SALUT LES COPAINS

Remplisses le beu en lettre majesculus et enveyet-le à l'adriese ci-dessons. POUR UN ABONNEMENT D'UN AN : FRANCE 17 F - ETRANGER 23 F ABONNEMENT O RÉABONNEMENT O

KOM		
PRÉNOM		
RUE		
VILLE	OÉP	

C.C.P. 19.982-90 Ci-juint : châque bencaire, châque postal, châque de virement, mandat pastal. Rayur les membens inutiles.

SALUT LES COPAINS

B, RUE MARBEUF, PARIS-8"

ABONNES: pour tout changement d'adresse envoyer la demière étiquette accompagnée d'un timbre à 0.75 F. Les paiements affectués en numéraire per voie postale ne seront pas pris en considération.

ÉDITION SPÉCIALE EN BRAILLE

12 numéros par an : 12 F. Paiement à S.L.C. 8, rue Marbeuf, PARIS-8*

FRANCE GALL SHEILA

(Suite de la page 125.) France et Shella marquent toutes les deux un demi point. Le troisième prénom était Léo

● Lorsque tu vois un croissant de Lune, comment peux-tu savoir si c'est le premier ou le dernier quartier ?

France. On trace une ligne verticale imaginaire qui passe par les deux extrémités du croissant de Lune. Si cette ligne forme avec le croissant un • p • minuscule, nous nous trouvons en présence du premier quartier de Lune, si elle forme un • d • minuscule, c'est le dernier quartier.

Sheila. Il suffit de se souvenir que la Lune est menteuse : si elle forme un Co, qui voudrait dire qu'elle est en croissance, c'est que, justement, elle décroit et qu'elle est donc dans son dernier quartier. Et vice versa.

Un point partout, les deux réponses étant bonnes et les deux méthodes valables.

Classe dans l'ordre de tes préférences les désagréments accidentels suivants : ongle cassé, bas filé, tache, talon décloué, accroc.

France. D'abord le talon, puis les bas filés (j'en ai toujours un de rechange dans mon sac), ensuite la tache (je peux toujours demander du « K2R » à quelqu'un) et enfin l'ongle, puis l'accroc.

Sheila. Le moins grave, je crois que c'est l'ongle, puis le bas, car j'en ai toujours un de rechange. Je mettrais ensuite le talon, car on peut toujours trouver un cordonnier-minute, l'accroc (avec un épingle, on peut toujours limiter les dégâts) et, enfin, la tache, car, là, il n'y a rien à faire.

• Quel est le poids moyen d'un œuf de poule ?

France. Je ne sais pas, 85 g peut-être?

Sheila. 40 g environ, sans doute.

L'œuf de Sheila est assez petit, et celui de France plutôt gros ! La moyenne est de 60 g environ, personne ne marque. Et maintenant, selon l'usage, à vous d'estimer les mérites respectifs des deux joueuses et de choisir « votre » gagnante.



ce porte mine pour dessiner les sourcils

fard mine

VOUS APPORTE

3

PROGRÈS SENSATIONNELS

IL EST TOUJOURS AIGUISÉ
En sortant par l'ouverture en biseau,
la mine s'aiguise aisément,
par simple frottement.
Plus de problème de taille !

IL NE CASSE JAMAIS
Cette douce mine est si bien protégéo
par la forme exclusive du biseau
qu'elle ne peut casser.
C'est une garantie d'utilisation maxima !

TRAIT FIN OU ÉPAIS A VOLONTÉ
Sa mine, obéissante jet/habile,
est automatiquement taillée en biais.
Elle permet
de dessiner un tracé fin ou épais.
Sourcils nets et précis 1

De forme élégante et pratique, le FARD MINE 612 PINAUD existe en 6 nuances harmonieuses.



PINAUD 612



Offrez à votre père le plus mesculin des cadeaux une pipe JIMA, immédiatement douce et asvoureuse, système anti-nico-bne pussant, odeur agréable (39 F) ou la EFLAMME QUI ETEINT », cendrier-padget, qui permet de rallumer une cigarette éteinte pour la trouver ausai bonne qu'à la première bouffée (4,90 F), chez tous les buralistes. Doc. s/demande à JIMA, B.P. 70, Rueil Malmaison (5 et-0.)



Chaleur, transpiration, poussière, fatigue... vite. un disque-lotion QUICKIES I D'un geste, pertout. à tout instant, QUICKIES. disque en tissu doux, imbibé d'une lotion tonifiants, refreichit, nettole, démaquille Et quel bien-être l Ayez toujours avec vous une boite bleue de QUICKIES, ai pratique pour la femme pressée. Lab. de beauté Simon. Petits disques : 1,70 F Grands disques : 2,70 F.



Le fer électrique automatique PERFORM l'auxiliaire indispensable pour coiffer, friser ou lisser votre chevelure impeccablement et économiquement. Prix (incroyable) de lancement : 35 F + port. Envol c/remb Sur demande, pour utilisation sur battene — en voyage et en vacances — avec résis tances spéciales de 6 et 12 volts. Ecrire à M. J. CARTON, 11, rue de la Paix, Flers-tez-Lille (Nord) en précisant le voltage désiré, 110 ou 220 V

doublevent



anec...



S'épiler est l'action « beauté » désormais la plus simple, grâce à TAKY, le dépilatoire idéal. Ultra-rapide, absolument inoffensif, TAKY en crème ou en eau, épile en beauté ! Et, pour les épidermes très délicats, Super-TAKY, dépilatoire combiné spécial

Nouvesu I AMPLIS Shampooing gonflant donns à vos cheveux un volume équilibre et è votre coiffure une tenue parlaite. Efficace, revitalisant. AMPLIS Shampooing de jeunesse et de beauté. Parlumeries. Gds Magasins. Production SODAC. 65. rue du Théâtre, Paris-15*



GRANDIR - LIGNE MUS CLES. Un physique parfait pour tous avec la célèbre méthode du Dr J. Mac AS TELLS. Nouveauté Allonge de plusieurs contimètres taille ou jembes seules. Vous deviendrez fort, mince et sain. Transforme embonpoint en chair ferme. Renfort des disques vertébraux. Résultats rapides garantis à tout âge. Sur demande, envol gratuit de deux brochures : « Comment grandir, se fortifier et maigrir » AMERICAN WBS., 61 boul Moutins, Monte Carlo



SUN-SLIP, sous-vêtement naturiste, réduit au minimum, est porté par vos vedettes préférées. Il maintient vraiment et ne peut pas se détendre, car Il est en TISSU (popeline). 11 coloris dont ciel, noir, rouge, rose. Très bon marché, Il est en vente chez les chemisiers à la page Pour adresse, écrivez A. BOULIER, â1, boulevard Voltaire. Paris-11°.



Grand. Fort. Svelte Grace & mon systême breveté vous grandirez encore de plusieurs centimétres. Allongement scientifique de taille ou jambes seules. Vous deviendrez svelte, fort, mince et élégant. Transformetion d'embonpoint en muscles pulsaants Renfort disques ver tébreux Succès rapide Envoi gratuit de deux descriptions illustrées Ecrivez à Institut International Dr NANCIE-LIED-BERG, S. 27, rue V.-M.-Vins, Stras-

ORIENTATION PROFESSIONNELLE

GARDIENNES MATERNELLES

Pour vos filles ou vous-mêmes, sans quitter votre emploi, secrétariet médical, médico-social, puériculture, offrent situations stables honorables. Cours per correspondance, droit aux allocations familiales, side au placement. Ecrire avec enveloppe timbrée : Gardiennes Maternelles, S.C., 14. rue Serpente, Paris-6".

LE CONSERVATOIRE INDÉPENDANT DU CINEMA FRANÇAIS

vous permet d'accéder à tous les métiers techniques Cinéma et Télévision, en particulier ceux d'ASSISTANT-REALISATEUR, SCRIPT-GIRL, MONTEUR, SCENARISTE, etc., grace à deux formules d'enseignement : cours par correspondance, (donc quel que soit votre lieu de résidence). Cours en studio à Paris, (notamment par cours du soir). Se présenter ou écrire : CICF. 16, rue du Delte, Paris-9°. Doc. contre 2 F en timbres.

dous levent



Soyez toujours le plus fort l Quels que soient votre âge, votre forme, vous découvrirez en 15 minutes seulement, ce que sont les techniques de défense des « marines » et des agents du F.B.I. Bien plus efficaces que le judo et le karaté réunis, ces méthodes vous rendront imbattables; vous en finirez rapi-Bien plus efficace que le judo et le karaté réunia, ces méthodes vous rendront imbattables; vous en finirez rapidement avec ceux qui pourraient s'attaquer à vous et aux vôtres; même plus fourds, même plus forts, ils n'auront plus aucune chance I Si vous voulez vraiment posséder la maîtrise de cet implacable système de défense, faitesvous edresser, par Joe Weider, le célèbre instructeur des corps d'élite américains, l'étonnante brochure d'introduction. Finis les jambes de coton et les risques de défaite | Dès aujourd'hui, demandez cette brochure entièrement gratuite qui changere secrètement votre vie en écrivant à Joe Weider, chez Sodimonde (salle 220) av. Otto. 49. Monte-Carlo. (En Belgique : chaussée de Boom, 422, Anvers.) Ça ne vous engage absolument pas.

LES FARFAFOUILLE

(Suite de la page 123.) et en discutaient quand Sam n'était pas là.

- Il se conduit vraiment de façon bizarre, depuis quelque temps, Dick. Il est tellement... tu crois qu'on arrivera à l'amener à consul-

ter un médecin ou un...

- Ou un psychiatre? Il faudrait essayer. Mais je ne l'imagine pas acceptant cela, Edith. Quelque chose le ronge, Edith; j'ai essayé à plusieurs reprises de lui tirer les vers du nez, mais il reste muet comme la tombe. Si tu veux que je te dise... je crois que c'est en rapport avec ces saloperies de poupées.

- Les poupées ? Tu veux dire les poupées d'Aubrey? Celles dont tu

lui as fait cadeau ?

- Oui, les Farfafouille. Il reste assis à observer la maison de poupées. Je l'ai entendu poser des questions sur les poupées, à la petite. Et il les posait avec beaucoup de sérieux. Ces poupées ont l'air de représenter quelque chose de sérieux pour lui. Une sorte de « fixation », comme on dit.

- Mais c'est épouvantable, ce que

tu dis là, Dick !

Ecoute, Edith ... Aubrey commence à s'en désintéresser un peu et... il n'y a pas quelque chose dont elle ait très envie?

Si, elle rêve de leçons de danse. Mais elle a déjà ses leçons de vio-lon et à mon avis, il ne faudrait

- Si on lui promettait des leçons de danse, à condition qu'elle renonce à ces poupées, crois-tu qu'elle accepterait? A mon avis, il faut faire sortir ces poupées de l'appartement. Et il faudrait le faire sans faire de peine à Aubrey...

Qu'est-ce que tu veux qu'on

dise à Aubrey ?

- Dis-lui que je connais des enfants très pauvres qui n'ont pas de poupées. Si tu t'y prends bien, elle

devrait accepter.

— Mais à Sam, que lui dirons-nous? Il ne va jamais croire à l'histoire des enfants pauvres. Pauvre Sam. Il passa un moment affreux, dès le lendemain soir. Une

amie d'école d'Aubrey était venue, et les deux fillettes jouaient avec la maison de poupée. Sam les regardait, en faisant de grands efforts pour ne pas paraître intéressé. Edith tricotail et Richard, qui venait d'arriver, lisait son iournal. (Suite page 130.)

L'ARMÉE DE TERRE

offre une

SITUATION IMMÉDIATE

et d'intéressantes perspectives d'avenir aux jeunes gens de 18 ans, possédant au moins le Certificat d'Etudes

UN MÉTIER - 321 spécialités : Mécanique - Electricité Electronique - Commandement

AVANTAGES : Solde mensuelle Surprime - Avancement

Les engagés ne sont plus à la charge de leur famille, même pour l'argent de poche

Rens. ARMÉE de TERRE - Direction Technique (Service « SLC ») 37, bd de Port-Royal - PARIS-13°



disparaître Faites POUR TOUJOURS les poils superflus et ne payez RIEN en cas d'insuccès!

Pas un dépilatoire, ces d'électroires, mais une toute nouvelle découverte américaine quel ATROPHIE le poil. Celuiroi meuri au boul de quelques semaines asactement de la même lacon ou une stante qui serait privés d'eau. El ne repousse PLUS JAMAIS I I I C'est tellement sor, tellement visi que nous vous permetions d'en faire l'essai ENTIEREMENT A NOS RISQUES I Non pas pendant 7 jours, 10 jours ou un moles. MAIS PENDANT 2 MOIS ENTIERES I Vous surres ainais tout le temps de constater l'efficacité totale du "D. R. Jens-formula". Si, à ce moment, vous n'étes pas convenieure que vons poils ne repoussent plus, PLUS JAMAIS, renvoyes atmplement ce qui vous resis du flacon el vous seres (IMBEDIATEMENT REMBOURSEE! Aucune question ne vous sere scréée. Vous les seule juge I Vous ne décléter donc PAS d'acheter, seulement d'esseyer. C'est nous qui prenons le risque, pas vous. Si nous osons vous faire une offre dussi audactieuse, c'est parca que nous SAVONS que la "O. R. Jens-formula" attrophie "défontivement jes racines des poils, ausai sorement gue la mult sult le jour. Toilelement inoffensit pour la péas. Le prix normais du "O. R. Jens-formula" est de & F. mais à titre d'introduction an France, vous pouves obtenit un SEUL flacon pour asubement 22.0 F.1 Attention, cette offre n'est veisible que pendant 15 jours seulement et pour un asul flacon. Ne laissez pés osser cells chance. Envoyez immédistement 23.0 F. per châuse ou mandal-lettre (PAS DE MANDAT-CARTE!) - qui billéis de banque par recommendé.

S. A. P. E. C. (serv. AU 71 1, rue Suffren-Reymond - MONTE-CARLO.



et la grande FORME

SANS EFFORTS POUR LA MISE EN TRAIN: VIPODY, ce merveilleux apparell aux 23 brevets internationaux se pratique comme un jeu paselonnant (UN SIGNAL LUMINEUX fixé sur un cadran vous indique vos progrès musculaires seconde per seconde).

Queiques minutes par jour suffisent avec "VIPODY " POUR OBTENIR LE SUCCES

Leger, neu encombrent, VIPODY ne tient pee de clare (vous l'emportez pariout) et il est peu coûteux GRATUITEMENT, sans aucun engage-ment, nutre brochure . Triplez vos lorces . Lorennet sautement vos nom et adresse à :

VIPODY (Service 83)

6, rue Alfred-Durand-Claye PARIS-14 - Tél. VAU. 32-26

VOTRE VIE PEUT ETRE TRANSFORMEE PAR VIPODY NE LAISSEZ PAS PASSER LA MINUTE DE DECISION. ECRI-VEZ OU TELEPHONEZ DES AUIOURD'HUI.

LES FARFAFOUILLE

(Suite de la page 129.)

Sam était seul à écouter les enfunts, il fut le seul à entendre :

- ...et puis on va jouer à l'enterrement, Aubrey. On feru comme Sim

Sam Walters poussa un cri étouf-fé et faillit tomber, tellement il s'était vite précipité vers les sil-

Ce fut un moment affreux, mais Edith et Richard parvinrent à arranger cela, en apparence tout au moins. Edith fit remarquer qu'il était tard et que la petite amie d'Aubrey devait rentrer; en raccompagnant la fillette à la porte, elle et Richard échangèrent des regards lourds de sens.

Sam, resté au salon, respirait encore avec peine. Aubrey le regardait avec une sorte de crainte et c'était bien la première fois qu'elte le regardait ainsi. Sam avait honte.

Excuse-moi, ma chérie, dit-il, mais... il faut que tu me promettes de ne jamais jouer à l'enterrement d'une de les poupées. Et ne fais jamais comme si l'une d'elles était gravement malade ou avait un accident, ou rien de ce genre. C'est promis?

Mais oui, papa. Je vais les ran-

ger pour ce soir. Elle referma le toit à charnière et

passa dans la cuisine.

- Je vais parler à Aubrey en tête à tête, dit Edith à Richard, et je vais arranger ça avec elle. Toi, va parler à Sam. Dis-lui... propose-lui qu'on sorte tous ce soir. Il acceptera peut-être.

Sam était toujours au salon, les yeux fixés sur la maison de pou-

- Il faut nous changer les idées, Sam, dit Richard. Si on sortait? On s'encroûte, à la maison. Sortir nous fera du bien.

Sam prit une profonde inspira-

- D'accord, Dick, dit-il. Si tu veux. Me changer les idées ne mefera pas de mal.

Edith revint au salon, avec Aubrey, et lança un clin d'œil à son

Vous, les hommes, descendez et allez chercher un taxi à la station du coin. Aubrey et moi serons descendues quand vous aurez ramené le taxi,

Derrière le dos de Sam qui enfilait son pardessus, Richard lança un regard interrogateur à Edith, qui répondit d'un signe affirmatif de la tête.

Dehors, le brouillard était épais, on n'y voyait qu'à quelques mètres. Sam insista pour que Richard

attende Edith et Aubrey devant la porte, il pouvait bien aller tout seul chercher un taxi. Edith et Aubrey descendirent juste avant que Sam

fût revenu.

 Tu les as...? demanda Richard.
 Oui. J'étais sur le point de les jeter, mais j'en ai fait cadeau. Comme ça au moins, elles sont loin, si je les avais simplement jetees, il aurait pu avoir envie d'aller les repêcher dans les ordures.

- Tu en as fait cadeau? A qui? - C'est très rigolo, Dick. J'ai ouvert la porte, et il y avait justement une vieille bonne femme qui passait. Je ne sais pas de quel appartement elle venait ; c'était su-rement une femme de ménage, mais elle avait l'air d'une vieille sorcière. Quand elle a vu les pou-

pées que j'avais à la main...

Voilà le taxi qui arrive, dit Dick. Tu les lui as données ?

- Oui. Et c'était très rigolo. Elle m'a dit : « Pour moi ? Je peux les garder? Pour toujours? > C'était très curieux, tu ne trouves pas, de poser des questions pareilles... Moi, j'ai éclaté de rire, et lui ai dit : « Oui, madame, à vous pour lou... >

Edith s'interrompit, car la silhouette d'un taxi se découpait dans la brume. Le taxi s'arrêta, Sam

ouvrit la porte et appela : - Venez lous !

Aubrey s'engouffra la première dans le taxi, les autres suivirent.

L'auto démarra.

Le brouillard était de plus en plus épais. On ne voyait absolument rien par les vitres. On eut dit qu'un mur gris se pressait contre les vilres, comme si le monde extérieur avait disparu, complète-ment. Le parc-brise même, pour eux qui étaient assis sur la banquette arrière, était un mur gris. Comment fail-il pour conduire aussi vite? demanda Richard, avec un rien d'inquiétude dans la voix. Et, au fait, où allons-nous, Sam? - Bon Dieu, dit Sam, elle ne me l'a même pas demandé!

-- « Elle » ?

- Out. C'est un taxi-femme. Avec la guerre, il y en a de plus en plus. Il se pencha en avant et frappa sur la vilre de séparation. La femme se retourna.

Edith vit son visage et poussa un hurlement,

> Fredric BROWN. (Copyright Editions Denoël.)

Edité par Union des Editions Modernes, S.A.R.L. au capital de 100 000 F. - Daniel Filipacchi (directeur-rédacteur en cheft, Comité de direction Michel Hermann, Jean Hohman (edministrateurs). Frank Ténot (directeur de la publication). - Loi 49 956 du 16-7-49 sur les publications destinées à la (sunesse. - Dépôt à la date de parution. - Commission paritaire n° 39 264. - Composition SIRLO. - Impr. Sapho Bobigny (Seine). - Imprimé en France.



Elles aiment les vrais plaisirs de la vie...

lire un roman en croquant des bonbons, courir sur une plage, danser jusqu'à minuit, rêver à leur avenir, faire la dînette avec des amies et boire un Fruité.

EVIAN fruité?

C'est la nouvelle boisson aux fruits créée par EVIAN : de beaux fruits pleins de soleil, du bon sucre de canne, une eau pure, un pétillement léger... Le FRUITÉ : trois nouvelles boissons originales, délicieusement rafraîchissantes créées par EVIAN pour votre joie de vivre. Fruité à l'orange, à la framboise ou à la pomme-cassis, trois Fruités aux vrais fruits, un plaisir toujours nouveau pour toute la famille.

C'est bon la nature dans un grand verre d'EVIAN FRUITÉ!



chemise LAMAHGHE chemise LAMATIE modèle déposé, en jean junior, tissu macofil, nombreux coloris

en vente chez tous les bons chemisiers
Renseignements: 26 rue Louis Blanc Paris 10e Tél. 607.58.80

